



Выставка живописи

Становится уже доброй традицией при музее трудовой и боевой славы объединения «Славич» проводить выставки живописи. Совсем недавно работники объединения познакомились с картинами художников РСФСР, в творчестве которых затрагивается жизнь села. И вот новая экспозиция. О ней рассказывает заведующий музеем В. Г. Соско.

— Вновь открытая выставка живописи раскрывает тему «Переславль-Залесский в творчестве советских художников». Представлено сорок живописных полотен разнообразного жанра.

Своеобразное творчество Т. Л. Чайковой показано картиной «Город. Переславль-Залесский зимой». Многие переславцы старшего поколения хорошо знают и помнят Бориса Ивановича Покровского — обаятельного и скромного человека, активного общественника, замечательного учителя рисования. Борис Иванович иллюстрировал книгу Пришвина «Родники Берендея».

В его художественном оформлении в клубе имени Дзержинского были поставлены оперы «Снегурочка», «Аленький цветочек». На выставке демонстрируются работы Покровского «Рыбаки в городе Переславле», «Старые торговые ряды в Переславле», натюрморт «Цветы».

Можно познакомиться с творчеством художника Г. Б. Смирнова, мастера портрета и пейзажа. Глеб Борисович — автор более полусотни книг и статей по вопросам теории и методики преподавания рисунка и живописи, член Союза художников СССР. На выставке представлены его картины «Город Переславль-Залесский», «Портрет Смирнова-отца».

В шестидесятые годы художественным руководителем Дома творчества имени Кардовского был Андрей Андреевич Тутунов. Его творчество отличает своеобразное использование сложной игры света, многослойная фактура. На выставке экспонируется его работа «Город Переславль-Залесский».