

Снимается в Переславле

Многие, наверное, уже давно обратили внимание на специальные машины с надписью «Мосфильм». Это одна из групп киностудии по сценарию А. Галиева, Э. Тропинина ведёт съёмки нового художественного кинофильма «Ливень». Съёмочной группе предстоит много трудной работы. Причины здесь больше технического характера. Режиссёр картины Борис Владимирович Яшин, известный зрителям по многим художественным фильмам, вместе с операторами Виктором Фёдоровичем Листопадовым, Вадимом Борисовичем Милиоти, художниками А. Н. Пластинкиным, Г. Г. Кошелёвым и звукооператором Виктором Биляровым прилагают все свои силы и опыт на то, чтобы фильм удался.

В центре фильма «Ливень» — девушка Саша. Её роль исполняет студентка второго курса Всесоюзного государственного института кинематографии Светлана Дирина. Коротко о фильме.

Во время войны на глазах у Саши фашисты расстреляли родных. Одинокая, замкнутая девушка бродит по военным дорогам, пока случай не приводит её в избу лесника Серафима. От встречи с людьми, добрыми, сильными, стойкими, получает Саша словно вторую жизнь.

Одну из главных ролей — роль лесника Серафима — исполняет заслуженный артист РСФСР, лауреат премии Ленинского комсомола Николай Олялин. В перерыве между съёмками Николай рассказывает о себе.

Родом он из Вологды. С малых лет его привлекало творчество актёров. Мечта привела в Ленинградское театральное училище, которое с успехом закончил в 1964 году. Основная работа — на театральной сцене. Но это не помешало сняться во многих популярных фильмах, таких как: «Дни лётные», «Секундомер», «Бег», «Истоки», «Океан». Свежа в памяти работа над ролью в киноэпопее «Освобождение», где сыграл командира батальона Цветаева. Есть любимые роли, сыгранные в кинофильмах «Обратной дороги нет», «Иду к тебе».

На вопрос, какой фильм больше привлекает: серьёзный или развлекательный? — Николай ответил:

— Хотелось бы сыграть в комедии, так как в театре мне очень часто приходилось играть роли комедийного характера. Да и вообще я в жизни, как бы сказать в шутку, комик, никогда не унываю, настроен оптимистически. Мне кажется, что комедийная роль позволяет как бы больше раскрыть себя внутренне.

Роль киноактёра сложна. К ней приходится готовиться долго. Правдивость образа во всём его блеске может показать только актёр с большим мастерством.

У Николая есть свои любимые актёры, на которых хотелось бы ему хоть чуточку быть похожим. Это зарубежные актёры: Томас Хольц (ФРГ), Сидней Потье (Америка) и советский актёр Донатас Банионис. В свободное от ролей время Николай любит писать стихи, сценарии.

Кроме названных актёров, в фильме снимались артисты: Людмила Зайцева, Николай Ерёменко.

В массовых сценах принимали активное участие переславцы. Нельзя не отметить хорошую игру ученика 7 класса школы № 1 Саши Журавлёва, который был приглашён на одну из главных ролей.

Вчера съёмочная группа была в гостях у редакции. Кинематографисты встретились с переславскими журналистами, рабочими типографии, работниками городского комитета комсомола и управления треста «Переславльстрой».

Фотографии: Рабочие моменты съёмки кинофильма «Ливень». Ученик средней школы № 1 Саша Журавлёв — участник съёмки фильма. Фото автора.

^{*}Заседателев, А. Снимается в Переславле / А. Заседателев // Коммунар. — 1974. — 5 июня. — С. 4.