



Переславская Краеведческая Инициатива

Тип документа: статья. — Тема документа: искусство. — Код: 1535.

В Переславле снимают «Палату № 6»

Старинные виды Переславля, наверное, идеальное место для постановки классиков. По крайней мере Чехова. Летом Маргарита Терехова здесь снимала «Чайку», а теперь «Мосфильм» снова нагрянул в колыбель русского флота. На этот раз с «Палатой № 6».

По словам директора картины Михаила Шашкова, он лично объездил все города Золотого кольца в поисках подходящего для съёмок места. В Переславле же киношникам очень понравилась городская инфекционная больница, старинное здание XIX века, или, как её здесь называют, «зарбарак». Небольшой группе приземистых маленьких домиков — отделений больницы, достаточно потрёпанных временем, кое-где поросших мхом, и предстоит выполнять в фильме роль той самой земской больницы 1904 года, описанной в произведении. На экран попадёт и ещё одна местная достопримечательность, которую редкий турист имеет счастье лицезреть. Это огромный овраг рядом с «зарбараком», на его краю располагается Сретенская церковь. Недели три назад в овраге началось строительство, и возмущённые бабульки, сделав скоропалительные выводы, уже начали ругать местные власти — мол, всё частникам распродали, теперь и до нашего оврага добрались. Однако на самом деле деревянный барак с залатанной крышей — декорации мосфильмовцев. Здесь тоже будут сниматься больничные сцены.

В Переславле режиссёр Кирилл Серебренников планирует отснять древние городские улочки. В ноябре съёмочная группа посетит и Ярославль — тогда дом-музей Карабиха превратится в дом миллионера Сытина, которого сыграет актёр камерного театра Юрий Ваксман. Актёрам Волковского театра предстоит играть сумасшедших.

А главного героя, доктора Андрея Ефимыча Рагина, сыграет Алексей Гуськов, он же является и продюсером фильма. Что же касается самих переславцев, то им предстоит не только стать зрителями увлекательного процесса съёмок, но и его непосредственными участниками. За работу в массовке — в переславском дендрологическом саду будут снимать народные гулянья — можно заработать 250 рублей.

Несмотря на то, что в основе сюжета фильма хрестоматийный рассказ Чехова «Палата № 6», сам фильм представляет собой вольную интерпретацию разных произведений классика, написанную сценаристами М. Угаровым и Д. Зверьковым.