



Ещё о художественной студии

Состоявшаяся в апреле выставка переславских художников-самоучек показала, что в нашем городе есть таланты, с любовью отдающие свой досуг одному из прекрасных видов искусства — живописи. Правда, ряд лиц, занимающихся этим искусством, не принял участия в выставке. Но уже и то, что было показано на выставке, даёт право поставить вопрос об открытии в Переславле студии.

Более половины выставленных работ являются копиями с посредственных репродукций. И эти копии производят гораздо худшее впечатление, чем выставленные работы этих же художников с натуры.

Таким образом, имеется налицо бесполезная трата сил и материалов художников.

При правильном же руководстве, при работе в студии эта затрата сил и материалов дала бы значительно лучший эффект, а главное, помогла бы расти нашим художникам.

В настоящее время в г. Переславле имеется квалифицированный художник — тов. Тихменев, которого можно привлечь к работе в студии. Материалы (бумага, уголь, краска) могут быть изысканы самими учениками. Дело только в помещении, которое в Переславле найти можно, надо только небольшое содействие соответствующих организаций, в частности, городского совета.

Смею заявить, что моё письмо выражает мнение целого ряда художников-самоучек Переславля.