



## Первая флотилия России

В трёх километрах от Переславля-Залесского в сторону Нагорья за селом Вельковом на высоком зеленеющем холме расположена историческая усадьба «Ботик».

Поднимемся на холм. Перед нами — обрамлённое зелёной рамкой берегов раскинулось на площади пятьдесят квадратных километров Плещеево озеро. Колыбель русского военного флота... Построенная здесь в конце XVII века переславская флотилия явилась началом систематического и планомерного военного кораблестроения в России.

...Как-то в мае 1688 года в подмосковном селе Измайлове, Пётр Первый, осматривая амбары своего родственника боярина Никиты Романова, увидел там небольшое судно. Ему пояснили, что перед ним бот, который может ходить под парусами по ветру и против ветра. Этот бот, известный под именем «Дедушка русского флота», считался английским. Ныне он хранится в Ленинграде. Однако исследованием советских историков доказано, что бот не английского происхождения, а русского: его построили в селе Дединово на Оке в 1669 году.

После ремонта бот был опробован на реке Яузе, но она оказалась слишком узка. Пётр загорелся мыслью — во что бы то ни стало использовать его по назначению, ходить на нём под парусами! Только где?

Сложная политическая обстановка в Москве, постоянная вражда боярских группировок беспокоили мать Петра — Наталью Нарышкину, и она не разрешала сыну длительные отлучки из города. Тогда он схитрил, сказал, что поедет молиться в Троице-Сергиеву лавру, а сам умчался в Переславль посмотреть, годится ли для его замысла Плещеево озеро.

Озеро очаровало Петра. Возвратившись домой, он рассказал матери о своих впечатлениях и начал уже открыто просить её отпустить его в Переславль «суды делать». После настойчивых просьб Пётр получил разрешение. В августе 1688 года он был уже в Переславле.

Началась подготовка к постройке кораблей. Работа велась на берегу Плещеева озера, возле устья реки Трубеж. В постройке участвовали переславские рыбаки «государевой рыбной слободы».

Мать Петра, стремясь отвлечь сына от постоянных увлечений новшествами, женила его 27 января 1689 года на Евдокии Лопухиной. Но и это не помогло. Оставив в Москве молодую жену, Пётр поспешил в Переславль, чтобы лично участвовать в строительстве кораблей и спуске их на воду. Он вникал во все подробности постройки, сам пробовал изготавливать различные судовые детали. В руках мастерового русского люда дело спорилось.

Надо было подумать об оснастке кораблей. 20 апреля 1689 года Пётр писал матери: «...суды все, кроме большого корабля, в отделке; только за канатами станет: и о том милости прошу, чтоб те канаты, по семи сот сажень, из Пушкарского приказа не мешкав, присланы были».

В июне 1689 года, то есть меньше чем через год после начала строительства, корабли были уже готовы и, как писал Пётр, «удались все зело хороши».

Среди привезённых из Москвы русских мастеров, украшавших корабли деревянной резьбой, был замечательный мастер Герасим Костоусов.

К лету 1692 года на озере была построена целая флотилия. Большой корабль «Марс» имел до 30 пушек. В монастырских светёлках ткали полотно и шили паруса. Готовился экипаж для флотилии.

К первому мая 1692 года все корабли были спущены на воду. По этому поводу устроены торжества. Под грохот выстрелов корабельных пушек и ружей, под крики «ура» переславцев, собравшихся на берегах озера, корабли двинулись по озеру.

Это был исторический день — день рождения русского военного флота. В мечтах своих Пётр уже видел, как вскоре переславская флотилия будет взаимодействовать в военных учениях с солдатами Преображенского и Семёновского полков и артиллерией Бутырского полка, как недалеко то время, когда флот превратится в грозную военную и морскую силу.

В первых числах июля 1693 года Пётр выехал в Архангельск продолжать кораблестроение уже у морских берегов. Из Переслава было приказано перевести в Архангельск переславских опытных мастеров.

В истории русского военного кораблестроения первые опыты на Плещеевом озере сыграли огромную роль. Из Переслава-Залесского через Архангельск и Азов идёт путь к победе русского флота над первоклассным по тому времени шведским военно-морским флотом в войну 1700—1721 годов. Это дало возможность России стать твёрдо на берегах Балтийского моря и получить прямой морской выход в Европу.

Плещееву озеру суждено было выполнить роль колыбели русского военного кораблестроения, а первая переславская флотилия была тем самым учебным отрядом русского флота, где были заложены основы русской морской практики и организации.

Какова же судьба первой русской флотилии?

Пётр принимал все меры к сохранению построенных кораблей. По его указанию суда флотилии были сосредоточены на реке Трубуж в пределах города Переслава-Залесского, около земляного вала. Пётр потребовал составить подробные описи кораблей и поставить к ним постоянную охрану и хранить бережно.

В 1722 году, проезжая через Переславль, Пётр решил взглянуть на корабли — детище своих юношеских увлечений. Найдя их в плохом состоянии, он сильно разгневался и написал грозный указ. Пётр, видимо, был в очень возбуждённом состоянии, так как, взяв у воеводы Барятинского чистую книгу, с силой раскрыл её и стал писать не на первом, а на восьмом листе.

Указ был адресован не только стоявшему в страхе Семёну Барятинскому, но и всем тем воеводам, которые будут после него:

«Указ воеводам переславским.

Надлежит вам беречь остатки кораблей, яхт и галеры; а буде опустите: то взыскано будет на вас и на потомках ваших, яко пренебрегшии сей Указ.

Пётр.

В Переславле, в 7 февраля 1722 года».

Указ этот, по существу явившийся первым в России законом об охране исторических памятников, хранится сейчас в Переславль-Залесском историко-художественном музее.

В марте 1724 года, незадолго до смерти, Пётр снова приехал в Переславль, чтобы проверить выполнение своего указа.

Плохо, однако, берегли переславские власти петровские корабли. В 1783 году большим пожаром была уничтожена часть города. Погиб в огне почти весь петровский флот. Уцелели только небольшие остатки флотилии близ села Велькова.

Петровский музей на «Ботике», ставший филиалом Переславль-Залесского историко-художественного музея, является одним из уникальных мемориалов отечественной истории. Здесь хранятся редчайшие экспонаты, в числе которых бот «Фортуна», снасти, такелаж, якоря, пушки, блоки, рули, мачты, кузнечные меха, железный котёл для варки смолы, железный механизм больших башенных часов, дверные и оконные петли, корабельное точило и другие предметы, относящиеся к первой флотилии на Плещеевом озере. Экспонируются также редкие гравюры, картины, портреты и скульптура.

«Ботик» стал местом паломничества экскурсантов и туристов. Только за первое полугодие этого года здесь побывало 538 экскурсий, около 23 тысяч человек. С чувством гордости за своих предков, за ратную их славу и доблесть осматривают они экспонаты музея.