



Здесь рождался флот

В экспозиции нашего музея хранится большая серебряная медаль. В центре лицевой стороны медали — крупное, рельефное, погрудное изображение Петра I в профиль. Внизу слова: «Переславль-Залесский», а по краям — «Пётр Первый б(ожию) м(илостью) император и самодержец Всея России. 1722 г. Февраль 6.». На обратной стороне в центре — рельефное изображение памятника Петру, который стоит сейчас в усадьбе Ботик. Внизу слова: «Село Веськово», а по краям — «Усердием Владимирского дворянства. Открыт 17 августа, 1852 г.».

А почему именно две даты и что они обозначают?

Вернёмся к истории нашего края. Известно, что юный Пётр под руководством голландских корабельных мастеров в течение 1689—1693 гг. строил на озере Плещеево свою «потешную» флотилию. Строительство крупных кораблей производилось на берегу озера Плещеево за селом Веськовым, а яхты и галеры изготовлялись на горе Гремяч — сейчас здесь расположена усадьба Ботик. Здесь же, на горе, были сооружены дворец для Петра, деловые дворы и хозяйственные постройки.

Ещё 20 апреля 1689 года Пётр писал в Москву матери: «...Озеро всё вскрылось сего 20 числа и суды все кроме большого корабля в отделке; только за канатами станет, и о том милости прошу, чтоб те канаты по семисот сажен из Пушкарского приказу не мешкав присланы были...»

Вскоре был введён специальный сбор «про государев обиход» — по гривне со двора, специально на постройку флотилии. Для работы

были привлечены крепостные мастера: кузнецы, плотники, конопатчики. Ткали холсты, шили паруса. Государственные дела часто отрывали Петра от любимого дела.

И наконец 1 августа 1692 года состоялись торжества по случаю открытия флотилии, в которой насчитывалось до ста кораблей, яхт и галер. Из Москвы прибыл Бутырский полк под командованием Гордона. Начались совместные учения флотилии, пехоты и артиллерии. Значение этого события трудно переоценить: в России рождался военно-морской флот, пусть даже пока в виде «потешной» флотилии, а озеро Плещеево явилось колыбелью этого флота.

Среди кораблей переславской флотилии оказались годные для плавания в открытом море. Будучи в Голландии, Пётр писал в 1697 году, что есть в Переславле корабль, новый и большой, который надо переправить в Каспийское море «...и того для прошу дабы оной в грядущую весну сквозь реку Вёксу и Сумино озеро и Нерль в Волгу провезть». Удалось ли переправить корабль в Волгу или нет — осталось неизвестным. Через несколько лет все корабли переславской флотилии были сосредоточены на левой стороне Трубежа (напротив фабрики «Новый мир»).

Шло время. Отгремели залпы под Полтавой, где были разбиты шведские войска под командованием Карла XII. Вскоре молодой русский военно-морской флот громит на Балтике первоклассный по тому времени флот Швеции. Одна за другой выбивались медали в память побед русской армии и военно-морского флота.

Зимой 1722 года в Переславль-Залесский приезжает Пётр, чтобы посмотреть на своё детище — «потешные» корабли. Он очень высоко оценил его значение. И увидев беспорядок, буквально вырывает из рук переславского воеводы Барятинского книгу и пишет указ, а фактически — закон об охране русской старины: «Указ воеводам переславским. Надлежит вам беречи остатки кораблей, яхт и галеры, а буде опустите, то взыскано будет на вас и на потомках ваших, яко пренебрегших сей указ. Пётр. В Переславле, в 7 день февраля 1722 г.» В марте 1724 года Пётр снова приезжал сюда, чтобы проверить выполнение его указа.

В 1776 году переславский воевода Чичерин докладывал губернатору: «...и ныне в Переславле-Залесском имеются под сохранением остатки кораблей, яхт и галер, которые уже все

погнили, да при состоящем при городе Переславле в трёх верстах селе Вёськове при бывшем дворце имеется ботик».

И, наконец, летом 1793 года все корабли погибли от случайного пожара. Только боту «Фортуна» посчастливилось «дожить» до наших дней.

Усадьба перешла в частные руки, над драгоценными реликвиями нависла угроза гибели. Поэт и историк И. М. Долгорукий, сумевший по достоинству оценить значение для русской истории памятников военно-морской славы, поставил вопрос о создании петровского музея. Первого августа 1803 года на горе Гремяч был открыт музей. Бот «Фортуна» внесли на ремнях офицеры Украинского мушкетёрского полка, расквартированного тогда в Переславском уезде. В 1810 году, после достройки верхней части музея, из Переславского уездного земского суда торжественно перенесли петровский указ и положили в специальный ящик, на крышке которого была установлена модель знаменитого «Медного всадника».

В июне 1847 года прогрессивная часть владимирского дворянства выкупила село Вёськово и гору Гремяч, и это историческое место было открыто для населения.

17 августа 1852 года здесь был открыт памятник Петру Великому, сделанный из финского гранита, автором которого был известный художник А. С. Кампиони. На стороне, обращённой в сторону Переславля-Залесского, был высечен «Указ воеводам Переславским».¹ В это же время при въезде в усадьбу по проекту архитектора Жеребцова были сооружены Триумфальные ворота.

На торжество по случаю открытия памятника прибыл батальон Угличского егерского полка и батарея 16-й артиллерийской бригады. Артиллеристы дали салют из 101 выстрела. Торжества сопровождались народным гулянием. Весь день играл оркестр, специально выписанный из московского Большого театра. А вечером музей, парк, берег Плещеева озера озарились огнями иллюминаций и фейерверками. Монетный двор выбил золотые и серебряные медали.

Указ Петра хранится сейчас в подлиннике в нашем музее, а музей «потешной» флотилии и памятник Петру, оберегаемые государством, можно видеть на холме за селом Вёськово.

Значит, даты на медали обозначают: 1722 — год написания Петром I знаменитого указа воеводам переславским, а 1852 — год открытия памятника Петру на горе Гремяч — Ботике.

Переславцы, потомки тех первых петровских матросов, с честью продолжают морские традиции своих далёких предков. Многие переславцы-моряки сражались на море и на суше в годы гражданской и Великой Отечественной войн и своими ратными подвигами вписали славную страницу в воинскую летопись Советского Военно-Морского флота.

Так, Павел Талалаев, бывший рабочий фабрики «Красное эхо», был балтийским моряком. В годы войны на корабле и на суше с оружием в руках защищал матрос Талалаев город Ленина. Однажды в Финском заливе торпедный катер, на котором служил Павел, был атакован тридцатью немецкими самолётами.

Трудно пришлось советским морякам. Вот тяжело ранило наводчика. Павел отнёс его в укрытие и встал за пулемёт, отразив три атаки фашистов. Вскоре один немецкий самолёт нашёл свою могилу в морской пучине.

Участвовал Талалаев и в дерзких десантных операциях, где также геройски бил фашистскую нечисть.

В одном из десантных боев в моторном отделении судна скопились газы. Мотористы потеряли сознание. Тогда на вахту встал Талалаев. Три часа, невзирая на удушье, Павел не покидал пост. Его стойкость и мужество помогли советским десантникам выполнить поставленную перед ними боевую задачу.

За этот подвиг Павел Талалаев был награждён медалью Ушакова.

Отважным морским лётчиком был переславец Николай Иванович Николаев. 150 вылетов было на его боевом счету. Он сражался под Одессой, Севастополем, Ленинградом. Самолёт Николаева появлялся в небе над Кёнигсбергом, Бреслау и Берлином, нанося бомбовые удары по фашистскому логову.

За образцовое выполнение заданий командования по освобождению Крыма Н. И. Николаеву было присвоено звание Героя Советского Союза.

Уроженцем деревни Брынчаги, Переславского района был черноморский моряк, Герой Советского Союза Алексей Иванович Кошкин. А. И. Кошкин является одним из героев книги писателя Б. Закруткина — «Кавказские записки».

¹Это неверно, текст на памятнике не точно совпадает с текстом указа. — *Ред.*

С каждым годом всё шире и шире становится народная тропа к бесценным реликвиям — боту «Фортуна» и другим остаткам первого русского флота, — хранящимся на исторической усадьбе «Ботик».

Об этом убедительно говорят следующие данные. В 1967 году здесь побывало 1003 организованных экскурсии. Общее число посетивших музей «Ботик» в 1967 году составляет свыше 39 тысяч человек. А в год 50-летия Советского Военно-Морского флота за шесть месяцев музей посетило уже 440 экскурсий — почти 20 тысяч человек.

Со всех концов нашей великой Родины идут сюда люди, чтобы поклониться тем местам, где 220 лет назад родился русский военно-морской флот, где начиналась его неувядаемая боевая слава.