

## 125-летняя годовщина со времени открытия Петровского музея близ г. Переславля-Залесского

14 августа текущего года исполнилась 125-летняя годовщина со времени открытия Петровского музея близ г. Переславля-Залесского. Это — один из старейших музеев РСФСР. Его возникновение тесно связано с историей нашего флота, в которой Плещееву озеру принадлежит почётная роль его колыбели.

Владимирский гражданский губернатор князь Ив. Мих. Долгорукий, объезжая в первый раз свою губернию в 1802 г. и найдя хранение Петровских вещей в Переславле в полном забросе, возбудил дело о построении для них специального каменного здания. С большим трудом ему удалось сделать его на пожертвования, собранные с крепостных вотчин, выстроив в модном тогда ампирном стиле одноэтажное здание. Перенесение сюда ботика «Фортуна» и других остатков эпохи Петровского кораблестроения на Переславском озере торжественно отпраздновано было князем И. М. Долгоруким 14 августа (1 по старому стилю) 1803 г. Со временем «из экономических крох, — как пишет он в своих неизданных записках за 1810 г., — сделана была вверху той палатки особая комната, которую без роскоши снабдили по предмету пристойным убранством». Это был музей, имевший не только специальное здание, но и внутреннее содержание, систематизацию и экспозицию также музейные.

Усадьба переходила потом из рук в руки и продавалась с публичных торгов. Во избежание вандализма со стороны последнего владельца по отношению к музею и его историческим памятникам она была приобретена владимирским дворянством (в 1847 г.), которое соорудило здесь гранитный памятник Петру I, триумфальную арку и каменный дворец (в 1850—1853 гг.).

С тех пор без существенных изменений она просуществовала до наших дней. Центральное место в ней занимает Петровский музей, среди коллекций которого обращает на себя особое внимание единственное в своём роде собрание «слюдовых окончин» конца XVII в.

Из бытовых вещей Петровского времени в революцию устроен особый отдел в Переславль-Залесском историко-художественном и краеведном музее (в бывшем Горицком монастыре), а в Петровском вместе с ботиком «Фортуна» оставлены главным образом принадлежности корабельного снаряжения.

Во дворце этой усадьбы в революционные годы открылась станция Географического института I МГУ, а кроме того, научные работники центра и других мест производят здесь по летам научные изыскания по изучению Плещеева озера и других уголков Переславского края.

Разросшийся в усадьбе старинный парк — это самый живописный в окрестностях Переславля и излюбленный для прогулок уголок на берегу Плещеева озера.  $^1$ 

c. 507

c. 508

<sup>\*125-</sup>летняя годовщина со времени открытия Петровского музея близ г. Переславля-Залесского // *Краеведение.* — 1928. — № 8. — С. 507—508.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>Подробное описание Петровского Музея и усадьбы «Ботик» см. в IX выпуске Трудов Переславль-Залесского историко-художественного и краеведного музея в статье Б. В. Иваненко и М. И. Смирнова — «Историческая усадьба "Ботик" близ Переславля-Залесского. К 125-летию находящегося в ней Петровского Музея (1803—1928 г.)». Переславль-Залесский, 1928, стр. 1—77, цена 70 коп.