



Ботик Петра I

1691 год, третий год самодержавного царствования Императора Петра Великого, ознаменовался достопамятным началом Русского флота.

с. 167

Историю этого нового учреждения в России так рассказывает покойный Полевой.¹

«В начале 1691 года Царь осматривал в селе Измайлове старые вещи, принадлежавшие деду его Никите Ивановичу Романову, и между ними увидел ботик необыкновенного устройства. На вопрос его отвечали, что сей ботик был построен голландскими мастерами, когда они строили на Оке корабли, по воле его родителя. Страсть всё знать и испытывать явилась и здесь в душе Петра. Немедленно приказал он починить и спустить на воду ветхий ботик. Искали мастера. Лекарь Тирмонд, возвратившийся в Москву из числа голландцев, которые почти все погибли тогда в Астрахани, потом служивший в немецких полках и бывший в то время царским врачом, сказал, что вместе с ним спасся строитель ботика *Карстен-Брандт*; старик был ещё жив и жил в Москве, угнетаемый бедностью. Его отыскали и представили Царю. Ботик был починен Брандтом и на Яузе началось первое плавание *Дедушки Русского флота* — так впоследствии назвал Пётр свой достопамятный ботик. Видя, как ловко управляет Брандт ботиком, Царь сам бросился в него, отнял руль у Брандта и плаванию по Яузе не было конца. Ботик перевезли на Просяной пруд в Измайловские сады. Брандт сделался безотлучным другом и собеседником царским. Пётр просил его снова заняться постройкою кораблей. Брандт был уже стар и просил помощников. Немедленно послали в Голландию за молодыми корабельными мастерами. Царь не жалел им жалованья. Зимой уже приехали из Голландии несколько мастеров, привлечённых щедрою платою, и на Москве реке учредили маленькую верфь. Царь работал сам. Марта 14-го 1691 года *первый Русский корабль*, небольшая яхта, был спущен на воду. Апреля 2-го Пётр с пушечною пальбою поплыл на нём из Москвы в Коломенское и Брандт получил приказ немедленно строить новые корабли. Надлежало выбрать место для их постройки и плавания, в близости от Москвы. Царю указали на обширное Плещеево озеро,² на берегах коего находится древний город Переяславль Залесский, первый удел, некогда увеличивший собою бедное Московское княжество, первый город, за 400 лет до Петра присоединённый к владениям Даниила, началу великого Русского царства. Немедленно хотел ехать туда Царь и осмотреть место, но Царица мать его ужаснулась такого предприятия и не позволила. Пётр повиновался — казалось, забыл о кораблях. В мае учреждён был лагерь между Семёновскою и Красною слободами; примерные битвы заняли Царя. В июле отправился он на богомолье в Троицкую лавру и оттуда поскакал в Переславль. Вид обширного... озера... очаровал его; уже никакие просьбы и запрещения не могли его удержать — только о кораблях думал и мечтал тогда Пётр. Голландец Арриен Меэтье устроил немедленно верфь близ Переславля. Пётр велел построить себе там небольшой дворец в подгородной деревне Весках. Мало казалось ему видеть работу других: заложили два фрегата, и один из них начал строить Брандт, а за другой принялся сам Царь, называя себя *Петром плотником*.

с. 168

Возвратясь, в феврале 1692-го года, из Переславля в Москву, он опять ездил туда в марте, и по возвращении был восхищён праздником Лефорта: тайно от Царя голландцы выстроили Лефорту несколько небольших военных ботов и спустили их на пруд, находившийся в обширном

*Тихонравов, К. Н. Ботик Петра I / К. Н. Тихонравов // *Владимирские губернские ведомости (часть неофициальная)*. — 1846. — 7 сентября. — С. 167—170.

¹Смотри Обзорение русской истории до единодержавия Петра Великого. Сочинение Н. А. Полевого. С. 236.

²Г. Полевой называет во всех местах Плещеево озеро Клещиным. Озеро это находится при самом городе Переславле; длина его не 8 — как говорит Полевой, — а 10 вёрст и ширина 8 вёрст. Грунт дна его твёрдый, состоящий из чистого песка, около берегов оно мелко; мели простираются с западной стороны версты на две; в середине глубина озера не менее 25 сажен; на дне бьёт множество родников. С юго-восточной стороны впадает река Трубеж, а с противоположной вытекает из него большая река Нерль. Примечание сочинителя.

саду Лефортовского дворца. После весёлого обеда Лефорт просил Царя прогуляться по саду — загремела пальба, на пруду началось примерное морское сражение, и Пётр, в восторге обнимая Лефорта, наименовал его *генерал-адмиралом* своего будущего флота. В апреле Царь, Лефорт, Гордон, множество бояр и царедворцев отправились в Переславль. Потешные шли за ними. Фрегат *Петра плотника* был готов и 1-го мая спустили его на озеро, при пальбе с лодок и с берега. Исполнились нетерпеливые желания юного Царя: он видел *Русские корабли и Русское войско, устроенное по образцу Европейского*. Несколько дней продолжались прогулки по озеру и примерные битвы на воде. Царь поехал в Москву и убедил царицу Наталию приехать и посмотреть на его новый Переславский флот. Царица отправилась вместе с супругою и с сестрою Петра. Августа 1-го, при водосвятии, флот и войско приветствовали священный обряд пальбою. Целый месяц пробыл здесь Пётр».

В 1722 году Император в бытность свою в г. Переславле дал собственноручный указ следующего содержания:

Указ Воеводам Переславским.

Надлежит вам беречь остатки кораблей, яхт и галеры; а буде опустите: то взыскано будет на вас и на потомках ваших, яко пренебрегший сей указ.

Пётр.

Дан в г. Переславле
в 7 день февраля 1722 года.

С того времени Ботик в Бозе почивающего Императора Петра Великого находится в Переславском уезде близ озера Плещеева в казённом имении при селе Веськах. Впоследствии имение это пожаловано в помещичье владение, но Ботик всё сохранялся в нём под надзором тех же крестьян села Веськов.

В 1803 году дворянство Владимирской губернии, по чувству патриотического усердия к памяти Великого Монарха Петра I, соорудило при селе Веськах, на берегу Плещеевского озера, особое здание для помещения в нём Ботика, — и в продолжение времени попечением дворянства здание это обнесено со всех сторон небольшою деревянною оградою, и проведённая вновь к нему дорога обсажена по сторонам деревьями и впоследствии устроена при доме особая караульня, в которой с того времени помещаются для охранения Ботика особенные сторожа из отставных матросов, постоянно там живущие.

В устроенном при Переславском озере домике хранятся следующие вещи, напоминающие пребывание Петра Великого в Переславле.¹

1. *Ботик*, с остатками старинной оснастки, длиною 9,5 аршин, [6,8 м] шириною 3 аршина 6 вершков, [2,4 м] вышиною 2 аршина. [1,4 м]

2. Вещи, принадлежащие к оснастке галер и яхт, как то: мачты, блоки, реи и прочее.

3. Шесть корабельных разных величин якорей и один якорь меньшей величины, вероятно, употреблявшийся при яхтах или Ботике.

4. Железный котёл, вышиною 1 аршин с полувершком, в диаметре 2 аршина 3,5 вершка.

5. Деревянная ступа, вышиною 1,5 аршина, в диаметре 8³/₄ вершков.

6. Четыре чугунных пушечных ядра.

7. Шесть кузнечных мехов.

8. Разные вещи, как то: судовые канаты, войлочные полсти, употреблявшиеся для подстилок на полы в комнатах и судах, несколько обыкновенных плотничных инструментов, каковы топоры, пазники, гвозди и прочие железные ж заслонки, дверцы и лейка.

с. 169

9. Слюдяные оконничные рамы, из коих на четырёх изображены разноцветными красками разные человеческие, также зверей и птиц фигуры, на середине оных изображения двуглавого орла, каждая рама вышиною 1 аршин 14 вершков [133 см] и шириною 14 вершков. [62 см]

10. Несколько обитых белыми войлоками зимних оконничных ставней, употреблявшихся в Переславле и называемых там *тулками*.

11. Железный механизм больших, вероятно, бывших на колокольне или башне боевых часов, часовые колёса, вал, гири и прочее.

¹Опись эта составлена в 1833 году чиновником Археографической комиссии Яковом Бердниковым.

12. Стоявший некогда на дворце или каком-либо здании деревянный, обитый жостью двуглавый орёл с короною, некогда позлащённo: высота 1 аршин 12 вершков, ширина 1 аршин 11 вершков.

13. Образных 22 дски (четвертных или по-старому названию *пядниц*), на коих изображений от времени вовсе не видно.

Кроме этого, в домике Петра I заслуживают примечания:

Монумент Петра Великого, сделанный в малом виде, наподобие находящегося в Санкт-Петербурге на Сенатской площади памятника бессмертному преобразователю России с надписями на одной стороне: «Петру I Екатерина II», а на другой: «Petro I Catharina II». Модель эта сделана из алебаstra, статуя вызолочена, а камень красками подведён под мрамор. Пьедестал деревянный с ящиком, выкрашен чёрной краской и покрыт лаком.

В ящике пьедестала хранилась книга в бархатном переплёте в лист.¹ На заглавном листе написано: «Книга, в которой имянной указ Его Императорскаго Величества собственной Его Величества руки о охранении в Переславле остатки кораблей, яхты и галеры, писанной в Переславле Февраля 7 дня 1722 года, на 8 листу, которой получен в бытность в Переславской провинции воеводою Стольника Князь Семёна Фёдоровича Борятинскаго, и в сей книге 14 листов». В конце сей книги пришит рескрипт за собственноручным подписанием Императрицы Елизаветы Петровны Переславскому Воеводе:

Господин Воевода!

Объявляем Вам, что всемилостивый Бог войну нашу с Шведами прекратил благополучным миром, и оным Вас поздравляем; а обстоятельство онаго увидите из приложеннаго при сём объявления; и за сию Божию милость надлежит благодарение Господу Богу учинить молебным пением и о том в народ для известия публиковать; при отправлении же того, звон при церквах в колокола производить три дни. С сим Нашим всемилостивейшим объявлением послан от нас Ландмилицкаго Гренадерскаго полку Капитан Лев Пушешников, которому велели мы и в городех, принадлежащих к Переславской провинции Залеского, объявить: и для того надлежит Вам об оном с ним Пушешниковым в те города указы Наши отправить из Переславской Провинциальной Канцелярии Залеского.²

ЕЛИСАВЕТ.

В 22 день Июля, 1743 году.

В Санктпетербурге.

В заключение этой статьи остаётся сказать несколько слов о крестном ходе, учреждённом со времени устроения в 1692 году Ботика, опущенного на озеро Плещеево 1 мая Государем Императором Петром I и освятившего воду 1 августа. Ход этот бывает каждый год в шестое воскресенье по Святой Пасхе из Переславского Успенского собора и по особой важности своей и необыкновенному священному блеску привлекает множество богомольцев. Часов в 9 утра при общем колокольном звоне всех церквей переславских и многочисленном стечении народа, которого в благоприятную погоду бывает тысяч до шести, всё духовенство города с Святыми Иконами, хоругвями и крестами, спускаясь от собора к мосту на реке Трубеже, размещаются на десяти плашкоутах и плывут один за другим с пением канона Святой Пасхи до устья озера, где остановясь, отправляют в храмах Божественную литургию, — и по окончании тем же порядком плывут в озеро и на самой середине его совершается торжественное водоосвящение.

Картина этой священной процессии величественна. Представьте себе на середине десятивёрстного озера на красивом плашкоуте развевают богатые древние хоругви и блестят позлащённые святые кресты и иконы, — сонм священников в блестящих ризах оглашает воздух стройным пением священного молебствия, девять плашкоутов, наполненных богомольцами в разноцветных одеждах, замыкают этот сонм, — и всё это отражается и переливается в чистых струях тихого зеркального озера. По окончании водоосвящения крестный ход отправляется в город тем же порядком, — и народ с тихим благоговейным чувством возвращается в дома свои и невольно обращает взоры к виновнику торжества — Ботику Петра I-го, безмолвному свидетелю такого религиозного учреждения в воспоминание освящения его, за полтора столетия совершённого.

¹ В здании Ботика хранятся ныне с Высочайших указов копии, а подлинная книга находится с 1834 года, по распоряжению бывшего тогда Начальника губернии, в Переславском уездном казначействе.

² Здесь излишним будет объяснить, что до 1776-го года старейшие города Владимирской губернии: Владимир, Суздаль, Переславль и Юрьев, имея свои провинции, подчинены были главному управлению Москвы, как её приобретения, — и считались провинциями московскими. Переславль-Залесская почиталась третью московскою провинциею.