



## Ради спасения памятника

Богата история города Переславля. Есть здесь немало памятников и мест, достойных сохранения. Они несут с собой память о далёких событиях, связанных с историей русского государства. С именем Ивана Грозного, часто посещавшего наш город, связано строительство четырёх памятников. Один из них — Фёдоровская часовня «Крест».

В нескольких километрах к югу от Переславля, у автодороги, стоит этот древний памятник. Его архитектурные формы напоминают нам о далёких веках. Переславцы наверняка знают предание, связанное с его появлением. На этом месте в XVI веке находилась деревенька Собилово. По легенде, в этой деревне в 1557 году жена Ивана Грозного Анастасия родила сына Фёдора, будущего царя.

В дореволюционное время у часовни останавливались путники, чтобы помолиться о благополучии в дороге. И сейчас это место любимо переславцами, сюда приезжают свадебные кортежи, здесь встречают почётных гостей города.

В XIX веке часовня была забыта, без присмотра она постепенно разрушалась. В шатре прогнили деревянные связи, прогнулся карниз... В таком виде её зафиксировал в 1889 году известный архитектор В. В. Суслов, который занимался реставрацией и историей русской архитектуры. Он посетил Переславль с целью обследования древних памятников и выделения наиболее ценных, нуждающихся в реставрации. В их число попала часовня «Крест». И в том же году при участии Императорской Академии художеств и Императорской археологической комиссии «на особо отпущенные средства памятник был капитально отремонтирован». После этого часовня была приписана к Фёдоровскому женскому монастырю и стала охраняться им.

По воспоминаниям переславского краеведа П. В. Соболева, «у часовни в деревянном домике поселились две насельницы... они осуществляли надзор и уход за часовней. В 1923 году Фёдоровский монастырь был закрыт, и насельницы разбрелись кто куда». Часовня была опять оставлена на произвол судьбы.

К московской олимпиаде были проведены реставрационные работы под руководством архитектора ЯСНРПМ И. Б. Пуришева на средства государственного бюджета. Но постоянного присмотра за часовней не осуществлялось, территория около неё была захламлена. Деревья и кустарники подобрались к стенам часовни и почти сомкнулись вокруг неё. Постепенно ветшает и сам памятник. Кирпич на шатре разрушается, от осадков стирается ажурный узор, вытесанный в кирпиче, утеряны в двойных арках «гирьки». В центре часовни нет постамента и креста.

Последнее время бюджетных денег на реставрацию выделялось очень мало, поэтому памятники приходится поддерживать на пожертвования или на средства частных предпринимателей. С прошлого года начались работы по очистке территории вокруг памятника. Вырублена поросль, проложены дорожки, часовня стала лучше просматриваться с автодороги. Это делается силами и на средства предпринимателя В. Н. Аракеляна. Здесь недалеко, в 60 метрах от памятника, по проекту, утверждённому департаментом культуры и туризма, строит он придорожное кафе. И по договору с органами охраны памятников будет заботиться о часовне, финансировать реставрационные работы, заниматься благоустройством и очисткой окружающей территории. Кафе, решённое в традициях русской архитектуры, в виде избы, своим обликом будет символически напоминать нам о давно существовав-

шей в этом месте деревне. В данной ситуации присутствие кафе вблизи памятника создаст условия для постоянного присмотра и поддержания его в хорошем состоянии.

Так постепенно, небольшими частицами возрождаются красота и традиции нашего края.