



## Зазвучат под сводами молитвы

Событие, которое произошло в Переславле, наверное, при других обстоятельствах вряд ли бы вызвало интерес у горожан. Подумаешь, передали одному из старейших переславских монастырей — Никитскому расположенную неподалёку от него Троицкую церковь. Сегодня подобные события случаются если не каждый день, то достаточно часто. Однако драматическая судьба Троицкой церкви, а самое главное, почти детективная история, которая приключилась с ней в последние годы, заставили обратить на факт её возвращения верующим особое внимание.

Троицкая церковь была построена в начале XIX века и, честно говоря, ничем не примечательна в ряду аналогичных современных ей архитектурных построек. Единственным необычным моментом в её дореволюционной биографии стало появление среди тех, кто регулярно посещал церковные службы, местного юродивого по прозвищу Миша Самуил. Происходившие по воле этого человека «чудесные» исцеления привлекли к Троицкой церкви внимание даже самого императора Николая Второго, который счёл необходимым отдать ему дань уважения во время своей знаменитой поездки по стране в 1913 году и посетил могилу этого человека, расположенную буквально в десятке метров от алтаря Троицкой церкви.

Революционное лихолетье и последовавшее за ним господство коммунистической идеологии, казалось, навсегда похоронили интерес к храму. Официально, как и его собратья, он считался государственным достоянием и памятником архитектуры, но заботу о нём это самое государство возлагало почему-то не на себя, а на добрых дяденек. Одним из таких «дяденек» в середине 70-х годов стал для Троицкой церкви Переславский опытный специализированный завод. Завод разместил под сводами храма одно из своих производственных подразделений и, надо отдать ему должное, исправно следил за поддержанием сооружения в надлежащем виде.

А вот начавшаяся в стране в 90-х годах попытка построения цивилизованного капиталистического общества и стала той точкой отсчёта в истории церкви, о которой можно рассказывать, используя детективную терминологию. Короче говоря, когда Переславский опытный специализированный завод превратился в коллективное частное предприятие, в состав его собственности то ли по недоразумению, то ли по недогляду был включён и Троицкий храм, в документах фигурировавший как производственная мастерская.

Об этом уникальном факте приватизации памятника архитектуры читатели «Северного края» узнали год назад, после чего судьбой церкви заинтересовались правоохранные органы. В конце концов ими был вынесен окончательный вердикт, определивший приватизацию памятника архитектуры противоречащей закону и постановивший распорядиться Троицким храмом более рационально.

Самой рациональной виделась, естественно, передача церкви верующим, поскольку к тому времени уже была сформирована инициативная группа (так называемая церковная двадцатка), которая занималась активным формированием будущего прихода. В пользу подобного решения говорила и почти 100-процентная, за исключением интерьерера, сохранность Троицкого храма.

Единственное, что предстояло решить специалистам областного управления культуры, в чьей компетенции находится передача памятников архитектуры потенциальным аренда-

торам, это то, кому структурно будет принадлежать переславская церковь. Первоначально свои права на использование храма заявила настоятельница Никольского женского монастыря матушка Евстолия, однако грандиозные восстановительные и реставрационные работы, развернувшиеся в самой обители, заставили её отказаться от первоначального плана. В итоге, как уже было сказано, церковь передана Никитскому мужскому монастырю, где также хватает забот по возрождению собственных сооружений, но крепкие монашеские плечи способны вынести и эту тяжёлую ношу.

Предполагается, что первое после долгого перерыва богослужение в храме пройдёт в Троицкой церкви уже 30 мая, когда весь православный мир будет отмечать день живоначальной Троицы. А слова молитв и песнопений, которые прозвучат под сводами, думается, помогут прихожанам забыть о детективных эпизодах в жизни Троицкого храма.