



## Сегодня в Горках

За городской чертой автобус, круто свернув влево, шурша колёсами, помчался по ровной асфальтовой дороге мимо широких полей Большой и Малой Бремболы. Над полями — яркое апрельское солнце. Кучные облака медленно и спокойно плывут на запад. Пассажиров немного. Большинство селяне, приезжавшие в город по личным неотложным делам.

— А вы в Горки? — спрашивает добродушная пожилая женщина, понимающе глядя на два фотоаппарата, висящих у меня на груди. И заулыбалась.

— Нынче туда народ валом валит. Хороший музей. Походишь по комнатам, посмотришь, будто с самим Ильичом встретишься...

В Рязанцеве на остановке, что возле шлагбаума через железнодорожный переезд, женщина сошла, а я невольно вспомнил памятный эпизод из жизни Владимира Ильича.

...Конец июля 1894 года. Три часа ночи. У здания местной железнодорожной станции остановились два встречных поезда. Один следовал на Ярославль, другой — на Москву. Из того, что на Ярославль, держась за поручни, деловито на землю сошёл молодой Ленин. Оглядевшись по сторонам (приезд его был нелегальным), он пошёл не к станции, а в противоположную сторону, где за огромным штабелем дров ждал его тарантас с «плетёнкой». Кучером на тарантасе был четырнадцатилетний брат Алексея Александровича Ганшина Иван. Для полной безопасности поехали окружными путями через Будовское и Любимцево. В имение Ганшиных приехали до восхода солнца. Владимира Ильича поселили в небольшом охотничьем домике. Теперь этого домика нет, но каждый посетитель Горок, выйдя на веранду дома-музея Ганшиных, вглядываясь вдаль, где и по сей день среди кустарника извилистой лентой бежит река Шаха, мысленно может вообразить себе Владимира Ильича Ленина, спокойно шагающего с ружьём за плечами или азартно беседующего с Алексеем Ганшиным о жизни России, о Переславском крае. Здесь они много говорили о ленинской книге «Что такое „друзья народа“ и как они воюют против социал-демократов?» Здесь же она и печаталась.

За последние годы деревня Горки заметно изменилась. Это стал посёлок городского типа, административный центр совхоза имели В. И. Ленина, где построены клуб-школа, несколько новых восьмиквартирных жилых домов со всеми коммунальными удобствами. Есть Дом быта, гостиница для приезжих, магазин. В скором времени откроется столовая.

Знакомиться с экспозицией музея едут люди со всех концов страны, гости из ГДР, Польши, Венгрии, Румынии и других социалистических стран. С момента открытия музея его посетило свыше 35 тысяч человек.

Пропитанные духом, делами вождя и его ближайших соратников по партии, экспозиции музея играют огромную роль в воспитании подрастающего поколения. Особенно ощущается это сейчас, когда по всей стране проходят Ленинские дни. В Горки съезжаются посланцы партии и комсомола, чтобы совместно подвести итоги проделанной работы, наметить планы на будущее. Работники музея на конкретных примерах показывают, какое влияние оказывают работы Ленина на формирование коммунистического общества.

На днях пропагандисты Горок, в числе которых старший научный сотрудник музея Галина Ивановна Ерохина, учитель истории Валентина Анатольевна Малышева и библиотекарь Елена Ксенофонтова, прочтут труженикам совхоза имени В. И. Ленина лекции на темы: «В. И. Ленин — основатель советского государства», «В. И. Ленин и Ярославский край».

Музей ведёт деловую переписку с известными людьми, жизнь которых связана с переславскими Горками. Один из них — житель города Владимира, в прошлом фотограф, а ныне

художник Владимир Иванович Маркеллов. В Горки он приезжал в 1926 году. В дар музею передал несколько своих графических рисунков, сделанных с фотографий того времени.

Большая работа по воспитанию школьников в духе ленинизма и советского патриотизма ведётся в Горкинской школе. Здесь оборудована Ленинская комната. Каждая фотография, плакат или заметка, находящиеся в ней, рассказывают о жизни и деятельности вождя. Ученики наладили связь со всеми ленинскими музеями страны, которые помогают им в сборе материалов. Ученики школы города Ульяновска, например, прислали в дар краткую историю Самарской гимназии, в которой учился Владимир Ульянов. Большой гордостью учеников является подарок бывшей учительницы (1917—1918 годов) Петрищевской школы Лидии Фёдоровны Григорчук — фарфоровые тарелки семьи Ганшиных, из которых обедали во время приезда В. И. Ленина в Горки.

Гостьей школы была Мария Павловна Прилежаева, бывшая учительница той же Петрищевской школы, а ныне член Союза писателей СССР. Она подарила ребятам роман-газету со своим произведением «Три недели покоя».

Школа находится в тесном контакте с коллективом совхоза. Ученики ставят концерты, помогают на переборке картофеля, а во время летних каникул вместе со старшими трудятся на полях и фермах. Любовь к сельскому труду школьникам прививают опытные учителя. На уроках труда их знакомят с профессиями столяра, механизатора, полевода, токаря, поэтому многие после окончания школы поступают в училища и другие учебные заведения, где обучают специалистов для сельского хозяйства.

Перед большим событием в жизни всей нашей страны — 104-й годовщиной со дня рождения В. И. Ленина — в школе намечено провести коммунистический субботник. Ребята уберут территорию музея, посадят плодовые деревья, выполнят ряд других работ. 22 апреля в музее пройдёт традиционная торжественная линейка, на которой 12 октябрят примут в пионеры. А 23 апреля седьмой класс, который третий год считается по успеваемости правофланговым, будет вступать в комсомол.