



## Кисемка

О прошлом Переславского района многое безвозвратно потеряно: во время кровопролитных междоусобных войн и войн с иноземцами сгорели документы, разрушены памятники культуры — здания и военные сооружения, даже исчезли надгробные плиты, сравнявшись с землёй. За последние десять веков резко изменились и сами природные условия.

Но народ — творец истории — донёс до нашего времени много такого, чего не найдёшь теперь ни в одном документе.

Деревня Кисемка... Невелика она. Её даже нет на карте Ярославской области. А между тем своим названием, которое веками хранил народ, Кисемка расскажет о далёком и интересном прошлом. Деревня получила своё имя от речки Кисемки, как зовут её сейчас, или от реки Кистьмы, притока Сольбы, как её именовали в древних русских летописях. Сейчас Кисемка стоит поперёк дороги из Бурцева в Даратники и примечательна своим огромным камнем-валуном, находящимся посреди улицы, при въезде в деревню. Такого камня нигде в районе нет!

Более тысячи лет назад здесь, как и во всём Переславском крае, жило угро-финское племя меря. Меряне и назвали эту реку Кистьма, что означало на их языке маловодная, суховатая.

Исторические сравнения всегда поучительны. В то время, когда Москва была маленьким городишком, с кремлём, поперечник которого не превышал 300 шагов, Переславль-Залесский был известен как крупный город-крепость Северо-Восточной Руси. А сейчас можно ли сравнить эти два города? Нечто подобное случилось и с Кисемкой. Нынешняя деревушка 800 лет назад была крупным населённым пунктом, лежащим на сухопутных и водных путях из Суздаля в Великий Новгород (через реки Малая Нерль и Сольба) и туда же из Ростова Великого (через реки Сару и Кистьму).

Вытеснив мерян, славяне-кривичи сделали тут господами положения. В междуречье Саблы, Сольбы и двух Нерлей они укрепили старые селения, чтобы пути были безопасны. А создав свои оплоты, славяне оставили им старые мерянские названия. Так, в верховьях Сольбы такой крепостцой было селение Колган. Кстати отметим, что слово «калган», по местному окающему произношению превратившееся в «колган», тоже мерянского происхождения: по-мерянски это — голова. (Растение того же названия колган зовётся так потому, что его корень похож на голову или череп.) Слово от мерян перешло к монголам: недаром свой оплот в Северном Китае они назвали тем же именем, столица провинции Чахар — Калган.

В низовьях реки Кистьмы славяне укрепили селение Кистьму, по обычаю того времени по реке назван и населённый пункт. Значит, деревня существует уже веков десять...

В эпоху создания Московского княжества, а потом и государства, эти места всё ещё считались важными. В Кистьме сидел воевода, а в 1372 году, когда тверские рати напали на Кистьму, воевода с войском был взят в плен и уведён в Тверь.

В своих документах сын Дмитрия Донского, московский великий князь Василий, в 1423 году упоминает Кисемку как крупный административный центр того времени — волость.

Известно, что в XVI веке Кисемка продолжала быть дворцовым селом и до 1788 года являлась центром Кисемского стана Переславского уезда. Это был значительный административный район, территория которого охватывала северо-западный угол уезда от озера Сомина и часть селений современных Угличского и Ростовского районов.

Но к этому времени когда-то важные торговые пути потеряли своё значение, и село стало чахнуть, превратившись в деревню. В 1745 году в Кисемке было ещё 132 двора, а в 1802 — всего 46. После «реформы» 1861 года крестьяне были не в силах выплачивать выкупные платежи и уходили в поисках заработка в Углич и Калязин. В 1910 году тут было лишь 27 домов.

От былой славы осталось только название...

А как же камень? Он тоже имеет свою «историю». Местная учительница М. Д. Лапина лет десять тому назад рассказала мне о его происхождении:

Камень этот лежал где-то далеко на поле за Кисемкой. Как-то летом 1913 года, после полевых работ, кисемские мужики решили выпить. Все «причины» были уже отмечены. Вот они и надумали привезти этот валун, благо он на поле мешал, и водрузить его при въезде в деревню. А по случаю «перенесения» камня устроили складчину.