



В клуб никто не ходит...

Дом—работа—дом. Сегодня большинство селян живёт по этой нехитрой схеме. Развлечение — телевизор. Молодёжь находит развлечение в виде вечерних шабашей на заваulinке или гоняет на мотоциклах.

Скучно! Скука творит своё чёрное дело. Замкнулся человек. Выйти некуда. Общение сведено до минимума. И тем для разговора не так много.

— Что видел по телевизору?

— Кино. КВН.

В городе, расселившись по многоэтажным домам, сосед порой не знает соседа, живущего на одной площадке. В деревне вроде проще. Людей поменьше, есть общие заботы. И досуг по вечерам можно было бы скрасить общими посиделками. Где собраться?

Есть для этого клубы. Их в районе немало. Один районный, 20 сельских домов культуры, 13 сельских клубов. У райотдела культуры три автоклуба.

...Дорога в Смоленское, прямо скажу, аховая. На легковой автомашине сюда сунется разве что какой «раллист», которому нипочём ухабы, рытвины, ямы.

— Хорошо хоть электричка ходит, — вздыхает председатель исполкома Смоленского сельсовета Альбина Константиновна Булыгина.

Электричка помогает решить проблему транспорта. Если, конечно, иметь в виду, как добраться. Хлеб в магазин из-за бездорожья вынуждены завозить сюда на тракторе. Автолавку приходится буксировать.

На территории совхоза «Успенская ферма» два клуба. У одного хозяин — сельсовет. У другого — профсоюзная организация совхоза. Сельсоветский клуб находится в селе Романове. Это в нескольких километрах от Смоленского.

В Романове живёт 105 человек. Есть деревни поменьше. В некоторых меньше 30 человек. Клуб в Романове представляет собой простую избу. Небольшой зал на тридцать человек. Из инвентаря — телевизор, радио, баян.

— Телевизор сломался, — поясняет А. К. Булыгина.

Остаётся радио и баян. Что из этого вырисовывается?

— Толку от клуба, что от козла молока, — такое отношение к очагу культуры выразила одна старушка, что живёт в Романове. Фамилию свою просила не называть. Вероятно, побоялась, что когда в клубе работа наладится, её туда могут не пустить, вспомнив былую критику.

А сегодня клуб — не очаг, а скорее слёзы. Сельсовету он обходится в 2 160 рублей. 1 600 рублей идёт на зарплату заведующей клубом пенсионерке Нине Дмитриевне Дойловой, 510 рублей — хозрасходы, куда входит отопление, приобретение канцелярских товаров и прочей мелочи. 50 рублей — подписка на газеты и журналы. В 1991 году на клуб выписали журнал «Культура и жизнь», газеты «Ярославская неделя», «Северный рабочий», «Коммунар» и... «Собрание постановлений». На 50 рублей особенно не разгуляешься.

Клуб — место, где можно отдохнуть, пообщаться с односельчанами, словом, приятно провести время. Нина Дмитриевна как заведующая должна читать односельчанам лекции, проводить беседы, вечеринки. На большее, как считает председатель сельисполкома Булыгина, пенсионерки Дойловой просто не хватит. Летом, когда в село приезжают дачники, молодёжь устраивает в клубе дискотеки со своим магнитофоном. Они счастливы, что у них есть место для сбора. Вот, в принципе, и всё. Хотя для полной объективности стоит сказать, что была ещё идея создать свою фольклорную группу. Но не нашли баяниста, и дело на том и завершилось.

Словом, работой заведующая клубом не обременена.

Нужен ли такой клуб селу? Такой не нужен. Правильнее было бы в том клубе создать музей. За 73 года он недалеко ушёл от своей прабабушки избы-читальни. С той лишь разницей, что тогда на заре Советской власти в клубе было интереснее. Но о мысли ликвидировать его в сельсовете не помышляют.

— Немного от него пользы. Я согласна. Но если клуб ликвидировать, то где мы тогда будем проводить собрания, выборы и другие массовые мероприятия? — спрашивала меня Булыгина.

Важное дело провести собрание. Думаю, и сегодня, в день 73-й годовщины Великого Октября, в клубе будет сход.

Но не надо думать, что сельсовет махнул рукой и ничего не предпринимает. Летом хотели в клубе демонстрировать кинофильмы. Просили у райотдела культуры передвижку. Райотдел обещал помочь. Но, увы, кино в Романове так и не появилось. Вероятно, посчитали невыгодным гонять за тридевять земель киноустановку. Ещё просил сельсовет у отдела культуры пять тысяч рублей на обновление клубного инвентаря. Тоже не дождалось.

Смоленский профсоюзный клуб внешне выгодно отличается от Романовского. Добротное здание, удобный кинозал. Есть в клубе телевизор (сломанный), два магнитофона, звукоусиливающая аппаратура, инструменты для ансамбля. Шесть раз в неделю, кроме понедельника, в клубе демонстрируются кинофильмы. В пятницу, субботу и воскресенье проходят дискотеки. При клубе существует фольклорный ансамбль. Хотя вернее будет сказать — хор русской песни. Ко всем знаменательным датам готовит хор концерты, которые собирают немало народу. Руководит хором бывшая заведующая клубом Нина Николаевна Фёдорова. Сегодня она работает на нефтебазе совхоза. Свободное время отдаёт любимому делу. Заведует клубом бывший почтальон Валентина Никитична Мелехова. Ей помогает сын Сергей. Дискотеки — его заслуга.

— Где нам взять специалиста, — грустно усмехнулась председатель профкома совхоза Лидия Леонидовна Склокина.

Мы подошли к самому главному моменту, вернее: главной беде клубных учреждений на селе. Нет специалистов, дипломированных работников. Кто поедет в глухомань работать в клубе за нищенскую зарплату?

— Клубным работникам прибавили оклад. У заведующего теперь 180 рублей, — пояснила Склокина.

— Но ещё есть проблема жилья?

— Ну, с этим проще, — считает Склокина. — Сегодня мы сможем обеспечить жильём. Был бы человек.

Где взять человека? Сегодня по району не хватает восьми заведующих клубами. Учтём, что в их число не входят завклубы-самоучки типа пенсионерки Дойловой и Мелеховой, которая, к слову сказать, не раз порывалась уйти на ферму...

— Там спокойнее и платят больше, — считает она.

И именно на этом месте разговор о судьбе небольших сельских клубов повисает в воздухе. Я прекрасно понимаю, что после публикации этого материала немного изменится. Не сможет райотдел культуры найти во все клубы заведующих, не сможет оснастить все «очаги культуры» современным инвентарём и оборудованием, не найдёт нужного количества современных и интересных фильмов.

Но, мне кажется, вопрос и не нужно так ставить. Давайте попробуем взглянуть на судьбу сельского клуба под иным углом зрения. Кто заинтересован в существовании на селе клуба? Вероятно, колхозы и совхозы. Помнится, ещё год назад бывший директор «Успенской фермы» Виктор Диамидович Лебедев в первую очередь сетовал на нехватку рабочих кадров. И, конечно же, не клубом единым... Рабочему нужно дать благоустроенное жильё, его детям — школу, детсад. Нужны селу магазины, столовые, дороги, удобные машины, современные здания машинных дворов, ферм. Но и клуб не на последнем месте. Но здесь проблема посложнее. Всё упирается в человека. Был лет пять назад в «Успенке» хороший заведующий клубом. Что-то не понравилось, уехал в Купань. Гремел раньше на всю округу Смоленский клуб, теперь Купанский.

Искать, беречь, растить кадры нужно. Но и не забывать о тех, кто уже сегодня может многое сделать. Есть в Смоленском филиале центральной библиотеки. Работает там увлечённый человек Надежда Александровна Смирнова. Школа ценит её способности организовать вечер о творчестве писателя. В библиотеке видел хорошие альбомы, где собраны материалы о родном крае и, в частности, древнем селе Смоленском.

И таких увлечённых людей немало. Они могут помочь организовать в клубе кружки по интересам, куда с удовольствием пойдут дети.

И село Романово не исключение. Есть доброе многообещающее событие. В Романово переехали три молодые семьи. У них есть дети. Пока они маленькие. Но придёт время, и их досугом нужно будет заняться.

И именно поэтому не считаю разговор о сельских клубах завершённым. Надеюсь на поддержку читателей и, в первую очередь, селян. Надеюсь и на отклик районного отдела культуры, которым руководит поистине творческий человек Василий Васильевич Сандин.