



Самодеятельность в сельской школе

Над селом нависли октябрьские сумерки. Из окон светятся огни. От колхозных изб особенно вырисовывается силуэт школы. Из её окон проникает яркий электрический свет. Мы вошли в помещение. Ребята убирали класс, аккуратно ставили парты одну на другую. В радостной суете они даже не заметили нашего прихода. Но вот класс прибран.

— Готовы? А теперь можете получить инструмент, — сказал своим ученикам Николай Фёдорович Градин. Вслед за учителем вошли в небольшую комнату ученики. И пока Николай Фёдорович настраивал гитары, мандолины, балалайки, никто из ребят не обронил ни звука. Они привыкли к требованиям своего учителя. А когда инструмент был готов, ребята быстро заняли свои места в классе. В кругу их с мандолиной в руках сел и руководитель кружка.

— Сидите свободнее, веселее, не забывайте, что вам придётся выступать на сцене, — обратился учитель к своим музыкантам. Они точно выполнили указание, насторожились. Но вот дрогнули струны, оркестр заиграл марш «Три танкиста». Звуки музыки заполнили школу. Слушаешь и не верится, что это играют малыши. Хочется вторить словам песни.

В этот вечер у Николая Фёдоровича было тридцать минут свободного времени. Он спешил на педагогическое совещание. Исполнив марш Красной Армии, марш молодости, песни «Москва майская», «Катюша», «Светит месяц», юные музыканты удовлетворённые разошлись по домам.

Музыкальному воспитанию Николай Фёдорович отдаёт всё свободное время.

Николай Фёдорович большой любитель музыки. Он исполняет классические музыкальные произведения на гармонике, на любом струнном инструменте. Свои знания он охотно передаёт ребятам. Учит их играть не просто на слух, а строго по нотам, со знанием дела. Ребята льнут к нему — любителю музыкального искусства. И не случайно, что кружок, организованный в прошлом году Николаем Фёдоровичем, вырос в оркестр, в нём участвует 50 школьников, исполняет он сложные музыкальные номера. В начале этого учебного года по желанию самих учеников Николай Фёдорович организовал ещё кружок в 15 человек. За два с половиной месяца и эти ребята разучили до десятка песен и маршей советских композиторов.

Дружно живёт и плодотворно работает коллектив учителей Смоленской неполной средней школы. Часто вечерами здесь можно встретить драматический кружок за изучением пьесы, которым руководит Анна Васильевна Зайцева; хоровой кружок за исполнением песен во главе с Алексеем Николаевичем Егоровым; художественный, радиолюбителей и оборонные кружки.

Инициативе учителей этой школы в организации богатой и плодотворной работы самодеятельных кружков могут позавидовать другие школы.