



В доме академика Д. Н. Кардовского

На окраине Переславля, возле шоссе Ярославль—Москва, стоит деревянный дом, окружённый многолетними деревьями. На свежевкрашенном фасаде укреплена мемориальная доска с надписью: «Здесь с 1916 по 1943 год жил и работал заслуженный деятель искусств академик живописи Дмитрий Николаевич Кардовский».

Долгое время дом пустовал. Лишь летом прошлого года здесь появились необычайные жильцы — художники из многих городов Советского Союза. Приехали они сюда по путёвкам Художественного фонда. Дом Кардовского стал известен переславцам как дом творчества. Не так давно сюда прибыла новая группа художников — из Москвы, Горького, Алма-Аты и других городов.

Напряжённо проходит трудовой день в маленьком коллективе. За два месяца пребывания здесь нужно успеть разработать тему, сделать эскизы к будущим картинам. С утра дом пустеет. С этюдниками художники отправляются в творческие поиски. Особенное раздолье пейзажистам. Живописные окрестности Переславля дают им богатый материал. Есть над чем поработать и художникам других жанров.

Большой усидчивости требует работа от мастеров палехской живописи Константина Александровича Андриянова и Александра Васильевича Зайцева. Рассматривая через лупу детали рисунка, Александр Васильевич кистью наносит на дерево тонкие штрихи. На письменном приборе, который он готовит к выставке, посвящённой 40-летию Великой Октябрьской социалистической революции, уже ясно виден рисунок. Тема его работы — «Первая конная».

Подарок Всемирному фестивалю молодёжи и студентов в Москве преподнесёт Константин Александрович Андриянов. Он на шкатулке наносит рисунок «Родной колхоз».

— Сейчас мы в состоянии принять одновременно 15—16 человек, — рассказывает директор дома творчества Александр Николаевич Панов. — Но уже через два-три месяца это число удвоится, поэтому в настоящее время ведётся строительство трёх сборно-щитовых домиков. В каждом из них запланировано соорудить мастерскую-студию, где художники будут работать. Кроме того, на месте каретного сарая строим ещё одну мастерскую.

Осенью прошлого года около дома академика Кардовского высажено 200 декоративных и фруктовых деревьев. Заложен также питомник, в котором выращиваются крыжовник, чёрная смородина, малина.