



Детской художественной школе — 25 лет

В 1975 году в старомонастырском здании на улице Нагорная Крестьянка, где размещалась начальная школа, открылся первый класс детской художественной школы. За первый год существования был приобретён весь основной хозяйственный инвентарь — мольберты, столы, стулья, которые до сих пор служат детям. В последующие три года количество желающих учиться здесь возросло, и художественной школе было отдано всё здание. В 1987 году школа переехала в новое здание на улице Свободы и поселилась по соседству с музыкальной школой.

В 1977 году преподавателем школы стал выпускник Ярославского художественного училища Евгений Андреевич Лавор, а в 1978 году и Ирина Александровна Лавор. Художественную керамику пришла преподавать выпускница Абрамцевского художественно-промышленного училища Елена Константиновна Белова. Все эти годы они оставались верны школе и работают в ней сегодня.

Преподавание в детской художественной школе ведётся по пяти основным предметам: рисунок, живопись, композиция, история искусства и художественная керамика. Наша школа единственная в области, где имеется всё необходимое для занятий керамикой. Кроме печи для обжига глины, здесь есть офортный станок, дающий возможность заниматься линогравюрой.

Каждый год на смену выпускникам в школу приходят новые ученики. Детей сюда тянет особая атмосфера сотрудничества, сотворчества. Этому во многом способствуют совместные походы и поездки на выставки и в музеи, в том числе и за пределы города. Школа активно сотрудничает с историко-художественным музеем, на лекторий часто приходят искусствоведы. Тёплые отношения с Домом художника и Домом творчества имени Кардовского дают возможность ученикам общаться с российскими и зарубежными художниками, регулярно посещать выставки современного искусства.

Ученики постоянно участвуют в городских, областных, всероссийских и международных конкурсах, некоторые становятся лауреатами. Школа и сама организует выставки и конкурсы, и не только внутришкольные, но городские и даже всероссийские. В прошлом году, например, был объявлен конкурс «Памятная медаль Переславля-Залесского», а на конкурс «Русичи» приходят рисунки ребят со всех уголков России.

Не замыкаясь в своих стенах, школа организует городские мероприятия, такие как конкурс рисунков на асфальте, строительство снежного городка на Народной площади. Установилось тесное сотрудничество с преподавателями изобразительного искусства общеобразовательных школ: коллеги делятся опытом, проводя совместные занятия с последующим обсуждением.

Хороший уровень обучения позволяет выпускникам без проблем поступать в средние специальные и высшие художественные учебные заведения. Около четверти выпускников поступают в училища и вузы, а их работы получают высокую профессиональную оценку специалистов.

Уже четвёртый год школой руководит Ирина Леонидовна Корнилова, успевающая заниматься не только преподавательской деятельностью, но и многочисленными бумажными и хозяйственными хлопотами. Она легко вписалась в сплочённое трио преподавателей-старожилов и расширила его до квартета. Этим квартетом они и работают: ответственные, добросовестные, внимательные, в постоянном поиске новых интересных методов обучения, раскрывающих способности детей.

Работы юных художников, воспитанников школы, украшают стены многих городских учреждений, в числе которых и наша редакция. Нам с особой теплотой хочется поздравить преподавателей и учеников детской художественной школы с 25-летием и пожелать дальнейших творческих успехов.