



100 книг на 3500 рабочих. На берендеевском торфопредприятии досуг рабочих не организован

Рабочий день окончен. Комсомолец Дёмочкин, захватив свой патефон и пару брошюр с рассказами Максима Горького и Серафимовича, направляется в бараки торфяников. Дёмочкин — не культработник, он завхоз второго участка, но по своей инициативе выполняет роль массовика.

Поселкового культурника очень редко можно встретить в бараках торфяников, зато вокруг патефона Дёмочкина каждый вечер собираются десятки людей. Но пластинок мало и бедна библиотека Дёмочкина. Торфяницы из бригады Симаковой засыпали Дёмочкина вопросами:

— Когда организуешь читку?

— Когда новых пластинок достанешь?

Торфяницы хотят слушать хор Пятницкого, Ольгу Ковалёву, «Песню о встречном». Они желали бы коллективно прочесть «Поднятую целину», «Тихий Дон» — Шолохова, «Энергию» — Гладкова, «Бруски» — Панфёрова и другие художественные произведения.

На втором участке своей библиотеки нет, а объединённая библиотека при клубе берендеевского торфопредприятия на 3500 рабочих имеет не более 100 книг. У торфкома (председатель Храпунов) есть два патефона, но... ни одной пластинки. Вот почему «заместитель культурника» завтра придёт в барак со старыми пластинками. Не достанет он и интересную книгу.

В каждом бараке есть красный стол, но там одни шашки. Газеты из-за экономии выписаны только с мая, а торфяники прибыли 20 апреля. Профсоюзники забыли оборудовать площадки для массовых игр, не приобрели волейбольную сетку, мяч и даже не напилили городков.

Партком во все бригады выделил партприкреплённых для проведения бесед, читки газет и художественной литературы, но они, как и профсоюзники, находятся пока «в периоде раскочки». Ни один из партприкреплённых в свои бригады не заглядывал.

Куда же пойти в часы досуга?

У берендеевских профсоюзников имеются все возможности правильно и хорошо организовать досуг рабочих. Есть и деньги, и люди, но мало инициативы, уменя. Нет хорошего организатора.