



## Гробовщикам придётся потесниться

А вспомнить сегодня этот случай заставляет событие далеко не рядовое в жизни провинциального городка. В начале весны единственная в городе гостиница «Переславль», построенная в своё время на профсоюзные деньги, перешла в частные руки. Скупив контрольный пакет акций, её фактическим владельцем стал коренной переславец, нынешний житель Москвы, 39-летний Михаил Вахромеев.

О том, что представляет собой гостиница в нынешнем виде, говорить даже не хочется. В лексиконе небезызвестной Элочки-людоедки на этот счёт припасены весьма точные слова: мрак и жуть. Красивое, удачно вписавшееся в градостроительный облик старинного Переславля здание, оно за годы реформ превратилось в такое затрапезное заведение, что уважающий себя человек снимать в ней номер считает для себя неприличным.

Чего стоит один интерьер вкуче с гостиничным сервисом! Третьесортная разномастная мебель времён Очакова и покорения Крыма, сто раз стиранное-перестиранное постельное бельё, графин с гранёными стаканами и наличие не подающего никаких признаков жизни телефона в номере люкс... На грани фантастики и фойе с обшарпанными стенами и отваливающейся потолочной плиткой.

Всё это и заставляет туриста «галопом по Европам» промчаться по городу и его окрестностям, перекусить за ресторанным столиком, справить нужду и помчаться без оглядки дальше. И в голову ему, бедному, не приходит заночевать пару дней в гостинице, чтобы без спешки побродить по старинным валам, изумиться тишине и благодати Рыбной слободы, открыть для себя с высоты Горицкого холма всю неповторимую красоту переславской земли.

Конечно, директор гостиницы Валерий Сальников пытался исправить положение дел в своём хозяйстве. И даже проект русский национальный центр «Переславский» разработал, куда, с одной стороны, закладывались всероссийские фольклорные фестивали, выставки живописи, выставки-ярмарки сувениров, ежегодные промышленные ярмарки, а с другой — реконструкция гостиницы и резкое повышение уровня обслуживания, эталонные номера, компьютеризация, подготовка кадров со стажировкой за рубежом. А ещё конференц-зал, бассейн, теннисный корт... Короче, почти как в лучших отелях Парижа, Лондона и Нью-Йорка.

Но гладко оказалось лишь на бумаге. А в жизни получилось как всегда. Гостиницу со всех сторон оккупировали фирмы и фирмочки всех мастей со всех областей. В левом крыле широко и вольготно разместились гробовых дел мастера. В правом — диско-бар «Фантазия» со скандальной славой и сомнительной репутацией. Внутри — как на одесском привозе: сам чёрт голову сломит. Под крышей гостиницы выросли конторы адвокатов, нотариусов и юрисконсультов, парикмахерская, ювелирная и швейные мастерские, магазин с элитной обувью, страховая компания, АРТ-студия... И почти все на правах аренды, и почти все в гостиничных номерах. От самой гостиницы, по сути, остались лишь два верхних этажа.

...Разговор у нового хозяина, по совместительству владельца лесокombината и бывшего «Детского мира» в центре города, оказался коротким. Все вон! За небольшим исключением. И чем быстрее, тем лучше. Время не терпит. На носу 850-летие города. Уже сегодня второй

этаж гостиницы покинули юристы, ювелир, центр недвижимости... На чемоданах сидят и остальные. Впереди у гостиницы новая жизнь. И какой она будет — покажет время.