



## Красные уголки на... бумаге

Не так давно мне довелось познакомиться с приказом директора переславской фабрики «Красное эхо» тов. Соболева. В первом пункте речь шла о проведении общественного смотра красных уголков на фабрике, а в последующих директор обязывал подчинённых срочно отремонтировать красные уголки, обеспечить их культинвентарём. Тогда же подумалось: «Вот это руководитель, не забывает в суете дел о человеке, его культурных запросах».

Но не успела ещё машинистка размножить, а секретарь разослать в цехи приказ, как последовало директорское распоряжение — немедленно ликвидировать красный уголок в крутильном цехе и разместить там технический совет. И на предприятии одним красным уголком стало меньше.

Могут возразить, ну, а как же партком и завком могли допустить такое? Пробовал, правда, очень робко, помешать исполнению распоряжения директора председатель фабкома тов. Парамонов, но своё решение тов. Соболев не изменил. А что касается парткома, так ведь секретарь его тов. Данилов и «благословил» директора на этот шаг. Молчаливо согласился с директором и комитет комсомола: мол, меньше красных уголков — меньше заботы и ответственности.

При фабричном комитете профсоюза создана комиссия по смотру красных уголков во главе с председателем фабкома, но она бездействует. В этом одна из причин неудовлетворительной работы красных уголков.

Возьмём, например, уголок электроцеха. Помещение его имеет неприглядный вид: стены ободраны, крыша протекает, оборудование плохое. Ни свежих газет, ни журналов сюда не поступает.

Мы зашли в уголок, когда в цехе был обеденный перерыв. Вокруг стола сидели рабочие и играли в домино, курили.

— А что нам остаётся делать? — сказали они.

Всё, что имелось в уголке, — это пять-шесть старых, потрёпанных журналов, которые когда-то принесли сами рабочие.

— В прошлом году мы проводили интересные цеховые тематические вечера, — рассказывает заместитель секретаря парткома тов. Аникин.

— А что мешает их устраивать сейчас? Разве не те же возможности у нас?

— Да нет, — говорит тов. Аникин, — возможности есть. Но просто как-то упустили из виду...

Не только это на «Красном эхе» упустили из виду. Лишь в двух цехах действуют библиотеки-передвижки. К тому же у них небольшой книжный фонд, мало читателей.

Красные уголки есть в жилых домах, принадлежащих предприятию. В уголке дома № 2 и стены покрашены, и потолок побелён, и свету много, но неуютно в нём. Нет наглядной агитации, настольных игр. Там даже нет радиотрансляционной точки.

Заведующая уголком пенсионерка тов. Пчёлкина рассказывает, что чуть ли не каждый день она ходит в партком, в фабком и дирекцию, просит помочь оборудовать уголок, организовать работу. Но её просьба остаётся без ответа.

Особенно в большой претензии тов. Пчёлкина к комитету комсомола. Кому, как не комсомольцам, быть организаторами культмассовой работы красного уголка, но они даже не знают, где он находится.

— Почему бы не избрать совет уголка, он бы и повёл всю работу, — спрашиваю тов. Пчёлкину.

— Совет-то у нас есть, давно уже избрали, но он бездействует. А возглавляет его секретарь партийной организации прядильного цеха тов. Жуков.

Вместе с заместителем секретаря парткома тов. Аникиным беседуем с тов. Жуковым, стараемся выяснить, что мешает работе совета. Оказывается, тов. Жукову неизвестно, что он является председателем совета.

В том же доме рядом с красным уголком действует филиал профсоюзной библиотеки фабрики. Дважды в неделю приходят сюда работники библиотеки и выдают книги. Именно выдают. Не бывает здесь ни читательских конференций, ни литературных вечеров, ни обзоров новинок литературы, ни громких чтений. Не оформлены даже книжные и иллюстративные выставки.

Конечно, нетрудно издать приказ о проведении общественного смотра красных уголков. Но нужно, чтобы он выполнялся. Нужно, чтобы красные уголки работали, а не просто числились на бумаге.

И. Ващилин,  
старший инструктор  
областного совета профсоюзов.