



Сегодня и завтра фабрики киноплёнки

Рассказывают директор фабрики А. Н. Кузьменков
и начальник научно-исследовательской лаборатории,
лауреат Сталинской премии А. А. Кузнецова.

— Постановление майского Пленума ЦК КПСС близко нашему коллективу. Ведь оно предусматривает дальнейшее развитие промышленности высокополимеров. Эти новые виды синтетических продуктов уже в ближайшее время позволят нам внести коренные изменения в технологический процесс изготовления кинофотоплёнки. Позволят сделать её полностью огнебезопасной, удешевить стоимость.

Сейчас коллектив работает над совершенствованием фотографических качеств продукции, разработкой и внедрением в производство новых сортов её.

Для удовлетворения потребностей советских учёных, работающих по программе Международного геофизического года, мы выпускаем ряд светочувствительных материалов. Особенно приятно сознавать, что фотографии первого и второго искусственных спутников Земли получены на нашей плёнке. Полёт третьего спутника также фиксируется на светочувствительном материале фабрики.

В связи с быстрым развитием телевидения мы готовимся к массовому выпуску нового сорта высокочувствительной и в то же время мелкозернистой плёнки. Она позволит кино- и телерепортёрам производить съёмку при неблагоприятных условиях и добиваться высокого качества изображения. Над созданием этой плёнки немало потрудились работники нашей лаборатории во главе с инженером А. М. Рюгиным.

Недавно получены положительные отзывы и о другой новой продукции — рентгеновской фотобумаге. Скоро она полностью вытеснит плёнку, применяющуюся для рентгенограмм. Бумага хорошо сохраняется, значительно дешевле плёнки, удобна для рассматривания напечатанного на ней изображения.

Чтобы обеспечить запросы крупнейших библиотек, музеев, архивов и научных учреждений страны, мы долго работали над киноплёнкой для микрофильмирования. Ведь микрофильмы, то есть снимки с редких книг, рукописей, чертежей, получают в последнее время очень широкое распространение. Они во много раз меньше по размерам оригинала, легко поддаются копированию, удобны для пересылки. Сейчас работа по созданию новой плёнки закончена. В производство передан новый тип светочувствительного материала, позволяющий получить репродукции высокого качества.

В Москве состоялась выставка узкоплёночной любительской кинематографии. Она подсказала, что мы в большом долгу перед кинолюбителями. Приняты меры к увеличению выпуска плёнки размером 16 и 2×8 мм с улучшенной фотографической характеристикой.

На фабрике ожидаются большие перемены. Во-первых, в ближайшие 5—7 лет мы увеличим выпуск продукции в два с половиной раза. Во-вторых, намечена большая реконструкция предприятия и создание на его базе комбината по изготовлению фотоплёнки и фотобумаги.

Впрочем, лучше заглянуть в семилетний план, по которому работает наша «фабрика в миниатюре» — научно-исследовательская лаборатория. Именно здесь идёт разработка тех видов продукции, которых ждёт массовое производство.

Мы начнём освоение и выпуск картографических плёнок, в которых нуждаются учёные, делающие съёмки земной поверхности. Большое значение придаётся и применению новых видов сырья для киноплёночной промышленности. Предстоит разрешить проблему замены дорогостоящего желатина другим сырьём — поливиниловым спиртом.

Работники северных областей получают то, о чём они мечтают на протяжении ряда лет — морозоустойчивую плёнку. Немало придётся потрудиться и над выпуском фотобумаги для чёрно-белой и цветной печати. Давно волнует и нас, и потребителей вопрос выпуска продукции с неизменными свойствами в течение гарантийного срока.

г. Переславль,
фабрика киноплёнки № 5.