



Старания переславских кружевниц

Работница включила машину-автомат. Тысячи швейных игл согласно перфокарте, в которой зашифрован узор, начали создавать кружево, красоту которого невозможно описать — это надо видеть. Гипюр — особо сложный по производству вид кружев. Рассказывают, что красота и совершенство рисунка гипюра переславской фабрики «Новый мир» привели в восторг даже знаменитых вологодских кружевниц.

Но у переславских кружевниц великолепен не только гипюр. Славятся выпускаемые на фабрике отделочная ткань, шитьё. Из четырёх видов изделий, вырабатываемых предприятием, трём присвоен государственный Знак качества.

Когда проходишь по огромному залитому светом вышивальному цеху, видишь таблички с заветным пятиугольником, прикреплённые к автоматам. С этих машин снимаются изделия, удостоенные государственного Знака качества. Таких автоматов становится всё больше. . В начале минувшей пятилетки фабрика выпускала со Знаком качества 3 процента изделий от общего объёма, а в завершающем году — уже больше 18 процентов. Широко развернулось на фабрике социалистическое соревнование за выпуск продукции отличного качества в первом году десятой пятилетки.

Вышивальный цех — самый большой на фабрике. Поэтому именно с вышивального цеха коллектив начал реконструкцию своего предприятия, модернизацию оборудования. Построили новое здание в четыре этажа. Установили высокопроизводительные скоростные вышивальные машины-автоматы, оснастили помещения кондиционерами воздуха. В цехе — высокая культура производства и продуманная организация труда. Конечно, и в старых помещениях фабрики — порядок и чистота во всём. За этим следят сами работницы. Фабрика носит звание предприятия высокой культуры производства.

Многие из вышивальщиц-кружевниц заслужили почётное право сдавать свою продукцию, минуя ОТК. «Мастерицами — золотые руки» называют здесь Г. Фадееву, А. Голубеву, Е. Ефимову, В. Серикову, К. Бутылкину и многих других. Расскажу об одной из кружевниц — победительнице предсезонного социалистического соревнования Т. Н. Богатовой. Из семи ударных декад, объявленных на фабрике в честь XXV съезда КПСС, она в пяти добилась наивысшей выработки при отличном качестве изделий. За три месяца сверх планового задания она выработала 2040 метров отделочной ткани — кружев. Такой выработки ещё не знали на фабрике.

— Достигла её работница благодаря большому опыту и мастерству, — рассказывает Л. М. Смирнова, председатель цехкома, в прошлом сама одна из лучших вышивальщиц. — Тамара Николаевна почти четверть века трудится на нашей фабрике. В совершенстве изучила все особенности работы на автомате. Качество у неё всегда на первом плане. Тщательно готовит к работе машину, подсобный материал. Катушки, бобины, челноки — всё у неё под рукой. Обрывность нити устраняет быстрее всех. Да и меньше у нас этой обрывности — чётко отлажен автомат, сноровистее стала сама она.

— Стараюсь заранее предупредить все возможные помехи, — говорит работница. — И это мне удаётся. Машины у нас теперь лучше. Об условиях труда и говорить нечего — отменные. В ответ на призыв партии сделать десятую пятилетку пятилеткой высокой эффективности и качества работы будем стремиться за пятилетку выработать продукцию десяти годовых норм.

Председатель цехкома рассказывал, что личные обязательства и договоры здесь имеются у всех работниц комплектов и смен. Особое внимание уделяют подведению итогов работы — делают это ежедневно.

Вышивальный цех начинается с показа соревнования работниц. Привлекает внимание красочный стенд с именами работниц — против каждой фамилии указана выработка в цифрах по дням. Красные цифры — отличная продукция, синие — хорошая. Преобладает на стенде красный цвет.

Вопросы качества ежедневно обсуждаются при подведении итогов соревнования в комплектах, еженедельно — на цеховых днях качества, раз в месяц — на общефабричном дне качества. Для инженерно-технических работников и начальников цехов с руководителями общественных организаций этот хлопотный день завершается производственным совещанием у директора. Вопросы качества нередко выносятся на повестки дня партийных собраний и заседаний партбюро.

Высокое качество продукции стимулируется мерами материального и морального поощрения.

— На нашей фабрике по радио называют имена лучших рабочих, премии им торжественно вручают, на Доску почёта фотографию вывешивают, — говорит Т. Н. Богатова. — Отличникам качества у нас большой почёт и уважение. Но и спрос с них большой, каждый отличник качества должен обязательно делиться опытом: достиг высокой выработки при хорошем качестве продукции — расскажи другим, как этого удалось добиться. Об этом рассказывают в школах передового опыта и школах коммунистического труда. Опытные работницы шефствуют над молодыми.

Горячий отклик на фабрике вызвали слова Генерального секретаря ЦК КПСС товарища Леонида Ильича Брежнева, подчеркнувшего в Отчётном докладе XXV съезду КПСС, что производство товаров народного потребления — дело огромного политического и экономического значения, непосредственно связанное с выполнением программных установок партии. Коллектив фабрики хорошо понимает, что надо искать резервы и вырабатывать больше и больше изделий отличного качества. Огромный спрос покупателей на изделия фабрики пока не удовлетворяется. Их не увидишь на прилавках магазинов — тут же раскупаются.

Директор фабрики А. С. Малышев говорит:

— Настраиваем коллектив на увеличение съёма продукции с каждой единицы оборудования, заботимся о создании условий для высокопроизводительного и качественного труда.

Для этого на фабрике разработаны и осуществляются мероприятия по дальнейшей реконструкции, обновлению оборудования, совершенствованию технологии, комплексной механизации участков и цехов. В этом году коллектив планирует довести выпуск изделий с государственным Знаком качества до 30,3 процента от общего объёма производства. Значит, высококачественных изделий переславских кружевниц будет больше.

С. Акишин.

(Наш собственный корреспондент.)