Песня белой метелицы

Над Переславлем мела метель. Она начиналась в поле, за новыми корпусами химзавода, летела над уснувшим зимним сном Плещеевым озером, холодным колючим языком лизала древние стены Горицкого монастыря...

У фабрики «Новый мир» она на мгновение замедлила бег, заглянула в просторные окна и... предложила мастерицам свои нерукотворные узоры. «Почему нерукотворные? — удивились мастерицы. — Мы не хуже кружево делать умеем... А за подсказку спасибо». И остались чудо-рисунки белой метелицы на фабрике, превратились в белоснежное кружево, чтобы, как песня, душу радовать.

Как быстро летит время! Неумолимо отсчитывает оно дни, субботы и вторники, будни и праздники. У переславцев есть, кроме прочих торжеств, ещё одна важная дата, не отмеченная ни в одном календаре. В один из летних дней 1959 года в городе появилась первая бригада коммунистического труда. Появилась здесь, в отбельно-отделочном цехе «Нового мира». Были цветы, аплодисменты, поздравления, подарки — весь город узнал об этом празднике. А годом раньше одиннадцать девчат бригады, большинство — комсомолки, решили бороться за это высокое звание. К цели своей шли упорно, вместе делили радости и неудачи, вместе добавляли к нормам дополнительные проценты выработки... И вот — победа! Вскоре шесть девушек из бригады подали заявления с просьбой принять их в ряды КПСС...

А в это время на другом конце области, в селе под Мышкином, делала свои первые шаги Лена Белякова. В самом прямом смысле: когда на «Новом мире» с волнением следили за успехами комсомолок из отбельно-отделочного, Лене исполнился год.

Сколько она себя помнит — всегда любила детей. В школе мечтала стать воспитателем детского сада. Но услышала однажды, что есть в Переславле такая фабрика, где создают чудо — кружевные полотна, которым во всей стране равных нет. Приехала всё своими глазами посмотреть, да так и осталась здесь...

Серафима Павловна Антонова, комсорг той самой первой в городе бригады коммунистического труда, а ныне секретарь партийной организации цеха, рассказывает:

— Лену мы сразу приметили, как только после профессионального училища она пришла к нам. Вдумчивая девочка, умеет понимать и ценить красоту и, что самое главное в нашем деле, творить её. Работа у девчат штопального отделения, или попросту «штопалки», сложная и кропотливая. Хоть и умные машины вяжут наши кружева, да и они ошибаются. Вот эти ошибки и исправляет Лена со своими подругами. Спроси любого на фабрике, что за работа у вышивальщиц по восстановлению рисунка, каждый ответит: «Одна из самых трудных».

Серафима Павловна задумывается о чём-то, а потом продолжает:

— Вот такими, наверное, как Лена, были мы тогда, в пятьдесят восьмом. По-разному сложились судьбы у девчат бригады. Некоторые до сих пор на фабрике, двое по комсомольским путёвкам уезжали поднимать целину.

Давно ли, кажется, сами ученицами были. А теперь молодёжь учим. И радуемся, когда из вчерашних новичков растёт достойная смена. Лена Белякова — одна из этой смены...

Полгода назад Лену назначили бригадиром комсомольско-молодёжной бригады. Это событие она считает главным в минувшем году, да и во всей своей рабочей биографии.

— Когда узнала, разволновалась очень. Всего три года на фабрике, самой ещё учиться да учиться надо, и вдруг — бригадир. А потом посмотрела на своих девчат: на Гелю Максимову, Таню Ларину, Надю Кондратьеву... «Да ведь они-то совсем юные», — думаю. Как-то сразу себя взрослой почувствовала...

**Портнов, Н.* Песня белой метелицы / Н. Портнов // *Юность*. — 1977. — 1 января. — С. 3.

В канун дня рождения комсомола Лена стала победителем цехового соревнования на октябрьской ударной вахте. Она знает: теперь с неё берут пример, ждут помощи, нуждаются в её совете. А если так, то нельзя отступать назад. Тебе трудно, девятнадцатилетний бригадир? Да, нелегко. Но за тобой стоят те девчата, твои ровесницы из пятидесятых, вся бригада, первой в Переславле завоевавшая звание коммунистической. И ты с подругами — продолжатель начатого ими дела, ведь твоя комсомольско-молодёжная борется за звание бригады имени 60-летия Великого Октября.

Когда в газете промелькнуло сообщение о том, что фабрика «Новый мир» досрочно выполнила план первого года десятой пятилетки, я вспомнил Лену Белякову. Маленькую, хрупкую девушку, которой поведала сзои тайны прошумевшая над Переславлем метель...