



## Отдавать больше...

Полвека в стране шагает массовое соревнование за достижение наивысшей производительности труда. Знаменитый рекорд Алексея Стаханова стал толчком, вызвавшим на трудовые свершения многие коллективы страны. Не остались в стороне и работники фабрики «Новый мир».

Осенью 1935 года здесь одна машина объявляется комсомольско-молодёжной. Все три смены её обслуживали комсомольцы и молодые коммунисты. Об этом времени со мной поделились своими воспоминаниями ныне здравствующие члены этого своеобразного коллектива ударного труда.

Ветеран партии Варвара Фёдоровна Новожилова, вступившая в её члены в 1932 году, с июля 1929 работала десять лет на фабрике челночницей. И вот ей доверили право работать на этой машине в паре с ниточником Сергеем Румянцевым (так называли в то время вышивальщиков).

В других сменах работали Иван Чумичкин с Анастасией Дунаевой и Борис Чуксин с Анастасией Ширяевой. Проработали вместе они до 1939 года, когда Чуксин ушёл на финскую. С Великой Отечественной войны из мужчин домой вернулся один Борис — остальные погибли.

Сейчас Борис Григорьевич Чуксин на заслуженном отдыхе и живёт в нашем городе. Он не теряет связь со своим родным предприятием, его партийной организацией. Коммунистом он стал в трудном 1942 году на фронте. Варвара Фёдоровна и Борис Григорьевич выполняют посильные партийные поручения, помогают разыскивать ветеранов фабрики.

Вновь пришла В. Ф. Новожилова на «Новый мир» спустя пять лет после выхода на пенсию и с 1970 гола трудится по сей день. Она никогда не отказывается съездить в подшефный колхоз, не ссылается на то, что своё отработала. За хорошее отношение к порученным обязанностям ей неоднократно объявлялись благодарности, она поощрялась денежными премиями.

В индивидуальном соревновании первой на фабрике почин Стаханова поддержала Антонина Васильевна Хазова. В то время она трудилась на машинной штопке — так тогда называлась операция восстановления рисунка. Подав пример высокой производительности, Хазова увлекла за собой остальных, у неё появились последователи.

Мирный труд нашей страны прервала война с фашистами. И новомирцы перешли на пошив военного обмундирования, элементов для парашюта. Лихая година установила свои — повышенные нормы. Делом чести каждого гражданина страны стало значительно перевыполнять их, а выполнение было безусловным.

Мария Ивановна Максимова, начавшая работать на фабрике ещё в 1928 году, вспоминает: — Трудились по полторы смены, нормы выработки выполняли на 150—200 процентов, не давали поблажки себе ни в чём. В это тяжёлое время появляется новое поколение стахановцев: Валентина Васильевна Туркова, Серафима Павловна Антонова, Валентина Николаевна Пилюзина, Клавдия Васильевна Талалаева и другие.

В послевоенные годы они стали маяками, на которые ориентировались остальные. Некоторые и сейчас продолжают трудиться.

Отношение к работе всех этих людей можно отразить словами главного героя фильма-спектакля «Делись огнём» — Алексея Стаханова: «Каждый день нужно отдавать чуточку больше, чем берёшь!»