



В дар музею

Коллекция графики Переславль-Залесского историко-художественного музея недавно пополнилась новыми произведениями. Это дар музею московской художницы Евгении Михайловны Эндриксон.

Детские годы Евгении Михайловны прошли в Переславле, именно в нашем городе она начала рисовать. В восемнадцать лет девушка поступила во Вхутемас в мастерскую Н. Купреянова и, успешно окончив её, много лет посвятила совершенствованию своего мастерства в станковом рисунке и акварели.

Евгения Михайловна Эндриксон продолжает плодотворно работать и сейчас, среди её новых произведений — графические листы, посвящённые поэме В. Маяковского «Владимир Ильич Ленин», серии композиций на тему «Это мы, человечество (и добро, и зло)».

В нынешнем году Евгения Михайловна побывала в Переславле в Доме творчества художников имени Д. Н. Кардовского. В наш город она приехала не только отдохнуть и поработать, но и для того, чтобы передать музею часть своих эстампов, выполненных в 1958—1978 годах.

Переданная музею коллекция состоит из двадцати трёх автолитографий и линогравюр, среди них особое внимание привлекают листы на темы русских народных сказок. Работы художницы отличаются своеобразной манерой исполнения, яркая, праздничная декоративность, превосходно передающая атмосферу русской сказки. Теперь эта сказка, пересказанная художницей, стала достоянием музея.