



## Главное — приобщить к прекрасному

Научно-просветительная работа является одним из важнейших направлений деятельности советских музеев. Велико её значение для повышения роли музеев в коммунистическом воспитании трудящихся, укрепления их общественного престижа, совершенствования экспозиций.

Постоянно растёт объём и диапазон научно-просветительной работы, проводимой Переславль-Залесским историко-художественным музеем. Несмотря на то, что в связи с реставрационными работами закрыты экспозиции отделов истории «Советское общество», «Дореволюционное прошлое края», «Природа края», посещаемость музея год от года растёт. Каждый экскурсовод ежедневно проводит две-три экскурсии — это 100 человек (школьники, студенты, рабочие, служащие, работники сельского хозяйства) с различными интересами, многочисленными вопросами. Всё это предъявляет высокие требования к экскурсоводу и проводимой им экскурсии. Поэтому экскурсовод должен не только глубоко знать тему и материал, но и убедительно, обоснованно и вместе с тем доходчиво донести его до экскурсантов. Этими качествами обладают экскурсоводы нашего музея. Большинство из них продолжают учёбу в высших учебных заведениях. В их распоряжении библиотека специальной литературы: общественно-политической, исторической, естественно-научной, искусствоведческой, методической.

Оценкой конечных результатов труда экспозиционеров и экскурсоводов музея является то, как сумели они донести материал до слушателей, как воспринимает посетитель музей, что из увиденного и услышанного стало органической частью его духовного мира, его гражданского самосознания.

«Были приятно удивлены и обрадованы, увидев интересную экспозицию, составленную из произведений как малоизвестных, так и хорошо известных русских живописцев. Уезжаем с новыми впечатлениями и хотим поблагодарить за это руководство и всех работников музея», — пишут студенты МЭИ, посетившие музей в апреле 1981 года. Добрым словом вспоминают экскурсоводов Л. А. Пантелеева, Г. И. Ерохину, И. В. Гришко, О. А. Варокосову, Н. В. Левицкую, Л. А. Нестерову, Г. А. Ярославцеву, М. Л. Панову.

Помимо экскурсий в музее получили распространение и другие формы научно-просветительной работы. Это чтения лекций, организация стационарных и передвижных выставок, встреч с интересными людьми. На базе экспозиции проводятся занятия в сети политпросвещения предприятий и учреждений города и села, даются устные и письменные консультации.

Ежегодно сотрудники музея прочитывают около 170 лекций перед жителями города и района. Они частые гости на заводах и фабриках, в учебных заведениях, общежитиях, на агитплощадках. Большой популярностью пользуется лекторий по искусству, читаемый старшим научным сотрудником Т. Л. Поповой.

Периодически обновляется экспозиция музея. Особенно популярны проводимые в этом году стационарные выставки «Переславцы — XXVI съезду КПСС» и «Резьба по дереву народного умельца В. Н. Зазнобина». Группа учителей русского языка из Болгарии оставила в книге отзывов следующую запись: «Большое Вам спасибо за доставленную радость, дорогой мастер! От всей души желаем Вам крепкого здоровья, чтобы ещё долгие годы радовали людей и односельчан своим искусством!»

Коллектив успешно выполняет плановые задания, основные показатели работы в десятой пятилетке были перевыполнены. Музей и филиалы за пятилетие приняли 1 576 181 человек (при плане 1 330 000). Для населения города и района прочитано 875 лекций (план 780). Было создано 188 стационарных и передвижных выставок (план 130).

Одной из главных задач в массово-просветительной работе музея на ближайшее время является освоение новых экспозиций отдела истории «Советское общество», разработка обзорной и тематических экскурсий в помощь учителям города и района для углубления знаний учащихся по программному материалу. Экспозиции будут использоваться для проведения занятий кружков, факультативов, пионерских сборов, комсомольских собраний, встреч с интересными людьми и других мероприятий.