



Переславская Краеведческая Инициатива
Тип документа: статья. — Тема документа: музей. — Код: 359.

Наш 15-летний юбилей

В 1918 году открылись первые залы переславского музея. Произведения искусства, доселе скрытые в особняках князей Гагариных, графов Львовых, генералов Самсоновых, помещиков, купцов и многочисленных монастырей, были переданы музею и стали доступны трудящимся массам.

Произведения лучших мастеров Шишкина, Касаткина, Поленова, Верещагина и других до 100 картин имел только один купец Свешников. После революции они, также как фарфор, мебель, ковры и другие произведения искусства нашли своё место в музее.

После первого съезда музейных работников штат был очищен от классово-чуждых. На место князей, попов и монашек, пролезших в музей во главе с пресловутым краеведом Смирновым, пришли новые люди, которые провели коренную перестройку работы музея.

В результате реконструкции пополнены старые и созданы новые отделы: природа и производительные силы, истории развития общественных формаций, историко-революционный, социалистического строительства, художественный. Расположенные в сорока залах, отделы имеют тринадцать с половиной тысяч экспонатов — памятников старины XII века и позднее. В музее есть архив, библиотека с 30 тысячами томов, фотолаборатория, естественный кабинет, сад-питомник мичуринских насаждений, кинопередвижка.

Посещаемость музея достигла 25 тысяч человек в год.

Сейчас музей является базой политико-воспитательной работы.

В празднование 15-летнего юбилея музей организовал выставку, показывающую его работу; среди посетителей проводятся лекции.