



Выставка к 400-летию книгопечатания в России

Около пятисот редких книг экспонируется на выставке, посвящённой 400-летию книгопечатания в России, открытой Переславль-Залесским историко-художественным музеем. Здесь представлены книги четырёх веков.

Среди ранних книг: «Триодь постная» 1621 года, свод законов — «Соборное уложение» 1649 года, «Жезл правления» 1666 года, изданные в Москве на старославянском языке. Посетитель может познакомиться с рукописными книгами XV—XVI веков местного содержания.

Представлены также одни из первых книг, напечатанных гражданским шрифтом, введённым Петром I, среди которых: «Земноводнаго круга краткое описание из старья и новья географии» 1719 года, с замечательными гравюрами, «Устав морской о том, что касается доброму управлению в бытность флота в море» 1720 года, «Регламент о управлении адмиралтейства и верфи и о должностях коллегии адмиралтейства и протчих всех чинов при адмиралтействе обретающихся» 1722 года, изданные в Санкт-Петербурге.

Большой интерес представляет редкое издание сочинений русского писателя-сатирика Антиоха Кантемира (1708—1744) «Симфония или согласие» первой половины XVIII века.

Среди книг XVIII—XIX веков широко представлены сочинения Татищева, Ломоносова, Карамзина, Сумарокова, Дмитриева, Пушкина и других авторов, изданные при их жизни. Словари, полное собрание русских летописей, в том числе «Летопись Переяславля Суздальского».¹

На выставке имеется раздел книжной гравюры XVII—XVIII веков.

Широко предоставлены книги второй половины XIX и начала XX веков, а также книги советского периода. Посетитель может познакомиться с редкими книгами по различным вопросам Владимирской губернии, Переславского уезда и истории города Переславля-Залесского.

*Иванов, К. И. Выставка к 400-летию книгопечатания в России / К. И. Иванов // *Коммунар*. — 1964. — 15 марта. — С. 4.

¹NB: автор не имеет в виду, будто ЛПС был издан в ПСРЛ. Именно поэтому он пишет «полное собрание» со строчной буквы. — *Ред.*