



Переславль-Залесский историко-художественный музей (к 50-летию)

Летом 1918 года было принято решение о создании в древнем русском городе Переславле-Залесском историко-художественного музея. В основу музея легли изъятые из помещичьих и купеческих особняков и ликвидированных монастырей произведения искусства, предметы быта, истории и культуры. Отбор экспонатов осуществляла комиссия по охране памятников старины в составе: Магер-Паули от исполкома, Г. П. Альбицкий — от отдела Народного образования и М. И. Смирнов — заведующий музеем. 31 января 1918 года Переславский уездный исполнительный комитет вынес решение о передаче музею ансамбля Горницкого монастыря, памятника архитектуры XVII—XVIII веков, занятого до этого духовным училищем. Решение было поддержано Всероссийской Коллегией по делам музеев и охраны памятников искусства и старины Наркомпроса РСФСР. с. 12

28 мая 1919 года состоялось открытие музея. В восьми залах размещались картинная галерея и культурно-бытовой отдел. Первая экспозиция картинной галереи была создана академиком Д. Н. Кардовским. Вскоре открылся естественно-исторический отдел, в создании которого принимали самое деятельное участие врач Г. А. Карташевский и энтомолог С. С. Геммельман.

В том же 1919 году в ведение музея была передана историческая усадьба «Ботик» со всеми сооружениями и музеем «Петровской потешной флотилии», основанным в 1803 году. с. 13

В музее были сосредоточены архивы, создана метеорологическая станция, библиотека. На его территории разбили фруктовый сад, причём часть яблонь и вишни были привезены непосредственно из питомника И. В. Мичурина. Значительную помощь музею оказывало созданное в 1918 году Переславль-Залесское научно-просветительное общество.

Музей стал важным культурным очагом Переславского края. Им издавались научные труды, в том числе ставшие в настоящее время библиографической редкостью выпуски «Старый быт и хозяйство переславской деревни», «Плещеево озеро», «Историческая усадьба „Ботик“». В 1925—1928 годах заведующий музеем М. И. Смирнов проводил большую работу по выявлению и изучению археологических памятников, продолженную и расширенную в последующие десятилетия. Была составлена первая археологическая карта района.

С годами музей расширялся, улучшалась экспозиция, развивались различные формы массовой культурно-просветительной работы. К своему пятидесятилетию Переславский историко-художественный музей стал одним из крупнейших местных музеев в РСФСР. Под экспозиции музея занято 2283 кв. метра. Художественный отдел имени Д. Н. Кардовского размещён в 19 залах. В экспозицию включены мемориальные комплексы Ф. И. Шаляпина, К. А. Коровина и Д. Н. Кардовского. Создана редкая тематическая экспозиция «Переславль-Залесский в творчестве советских художников».

В фондах музея сосредоточено до 35 тысяч экспонатов. Посещаемость музея из года в год возрастает. Так, в 1966 году музей посетило 132 924 человека, проведено 2 693 экскурсии. У переславцев стало традицией ежегодно 2 мая праздновать день музея.

В ведении музея находятся Спасо-Преображенский собор 1152—1157 годов, архитектурные ансамбли Никитского, Даниловского и Фёдоровского монастырей, шатровая церковь Петра с. 14

**Иванов, К. И.* Переславль-Залесский историко-художественный музей (к 50-летию) / К. И. Иванов // Ярославский календарь. Календарь памятных дат по Ярославской области на 1 квартал 1969 года / Составитель Е. Я. Рувинская. — Ярославль: Ярославская областная библиотека имени Н. А. Некрасова, 1969. — С. 12—15.

митрополита 1585 года, часовня «Крест» XVI века и другие памятники. Под охраной музея находятся земляные валы XII века, гора Александрова, городище Клещино с валами XI—XII веков, Синий камень и другие археологические памятники, а также 15 памятников истории завоевания и защиты Советской власти.

Сотрудники музея ежегодно проводят историко-бытовые экспедиции, издают буклеты о памятниках, ими написаны десятки статей по различным вопросам истории местного края, читаются лекции, организуются выставки.

К. И. Иванов,
директор музея,
заслуженный работник культуры РСФСР.

Литература

- *Васильев, С. Д.* Большие дела маленького музея / С. Д. Васильев // *Советская культура*. — 1959. — 4 апреля. — С. 3.
- *Васильев, С. Д.* Брошюры Переславского краеведческого музея / С. Д. Васильев [под псевдонимом С. Демидовский] // *Северный рабочий*. — 1958. — 5 декабря. — С. 4.
- *Дегтярёв, Б.* Энтузиаст краеведения / Б. Дегтярёв // *Северный рабочий*. — 1966. — 1 мая. — С. 4.
- *Десятников, В.* Живой родник истории / В. Десятников // *Советская Россия*. — 1967. — 13 августа. — С. 2.
- *Иванов, К. И.* Горицкий монастырь. Памятник архитектуры XVII—XVIII веков в Переславле-Залесском / К. И. Иванов. — Переславль, 1958. — 10 с., илл.
- *Иванов, К. И.* Музей Александра Невского в городе Переславле-Залесском / К. И. Иванов. — Ярославль: Ярославское областное государственное издательство, 1951. — 40 с., илл.
- *Иванов, К. И.* Переславль-Залесский: Путеводитель / К. И. Иванов; под редакцией Б. В. Гнедовского и М. Г. Мейеровича. — Ярославль: Ярославское книжное издательство, 1959. — С. 79—83.
- *Иванов, К. И.* Переславль-Залесский краеведческий музей и его филиалы: Краткий справочник и путеводитель / К. И. Иванов. — Переславль-Залесский: Типография газеты «Коммунар», 1939. — 54 с.
- *Иванов, К. И.* Сокровища Переславского музея / К. И. Иванов // *Северный рабочий*. — 1964. — 3 июня. — С. 3.
- *Иванов, К. И.* Усадьба «Ботик» — место рождения русского военного флота / К. И. Иванов; Переславль-Залесский историко-художественный музей. — Ярославль: Верхне-Волжское книжное издательство, 1966. — 27 с., илл.
- *Лукьянов, В. В.* Рукописные материалы Переславль-Залесского районного краеведческого музея / В. В. Лукьянов // Труды Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) Академии наук СССР. — М., Л.: Издательство Академии Наук СССР, 1958. — Т. 14. — С. 610—612.
- *Пуришев, И. Б.* Данилов монастырь. Памятник архитектуры XVI—XVII веков в Переславле-Залесском / И. Б. Пуришев. — Переславль, 1958. — 10 с., илл.
- *Сергеев, П.* Большой культурный центр. К двадцатилетию Переславского краеведческого музея / П. Сергеев // *Северный рабочий*. — 1938. — 27 мая. — С. 3.