



Картинная галерея в Переславле

У посетителей Переславского краеведческого музея большим вниманием пользуется картинная галерея. В ней представлены произведения художников Шишкина, Верещагина, братьев Маковских, Поленова, Дубовского и многих других выдающихся русских живописцев. Богат отдел советской живописи, в котором экспонируются картины художников: Юона, П. Котова, Ефанова, Рылова, Авилова.

Начало картинной галереи положил переславец И. П. Свешников. Он создал большую коллекцию картин русских мастеров. Перед своей смертью (1910 год) Свешников решил передать её Переславлю и обратился с этим предложением в городскую думу. Но «отцы города» не пожелали утруждать себя заботами о культурных нуждах населения. Тогда Свешников подарил картины в Московский Румянцевский музей.

28 мая 1919 года в Переславле открылся краеведческий музей, в создании которого принимал деятельное участие местный уроженец — профессор Всероссийской Академии художеств Дмитрий Николаевич Кардовский. Он и создал картинную галерею при музее, положив в основу её собрание И. П. Свешникова, возвращённое после революции городу. Впоследствии картинная галерея пополнилась из Государственного художественного фонда.

В 1931 году картинной галереи было присвоено имя заслуженного деятеля искусств, академика живописи Дмитрия Николаевича Кардовского. Творчеству Дмитрия Николаевича и его учеников в галерее отведён целый зал. Среди произведений Кардовского имеются: «Открытие Петром Первым флотилии на озере Плещеево», «Весною» (дипломная работа Кардовского) и другие.

Д. Н. Кардовский скончался в феврале 1943 года и похоронен на территории музея, близ созданной им картинной галереи.

В августе минувшего года родственники академика Кардовского подарили картинной галерее 23 произведения Дмитрия Николаевича.

Среди работ Кардовского, посвящённых местной теме, особенно выделяются портреты переславских рыбаков, виды окрестностей города, исполненные с натуры. Замечательна картина «1905 год. На набережной Невы, возле здания Академии художеств», написанная под впечатлением событий 9 января, очевидцем которых был художник. В числе других работ Д. Н. Кардовского — «Оборона Севастополя. Корнилов и Нахимов на передней позиции», «Москва в 1812 году», «Смотр новиков при Петре», «Порка крестьян», «Музей Революции в Москве», а также иллюстрации к «Каштанке» — Чехова и эскизы костюмов для театральных постановок в Малом театре.

Ученики Кардовского, лауреаты Сталинских премий Л. Голованов, П. Мальков и В. Ефанов также подарили музею некоторые из своих произведений.

Недавно закончен капитальный ремонт всех зал картинной галереи и произведено размещение картин по новому плану.