



«Культура и искусство древней Руси»

«Культура и искусство древней Руси» — этой теме посвящена первая выставка такого рода, размещённая в Центральном выставочном зале Союза советских художников в Москве.

Творения великих мастеров и народных умельцев воплощены в древнем зодчестве, фресках, скульптуре, тканях и кружевах, резьбе по дереву, камню и кости, чеканке...

Тысячи уникальных экспонатов видят зрители на московской выставке. Представлены здесь и экспонаты, присланные из Переславль-Залесского историко-художественного музея.

Как известно, Пётр I, строя свой первый флот — переславскую флотилию на Плещеевом озере, приказал богато декорировать корабли и галеры, украсить их резьбой. Особенно отличались своим убранством корабли «Анна» и «Марс». В музее сохранилась единственная в нашей стране уникальная коллекция корабельной резьбы. Здесь головы львов, птицы. Блоки и кронштейны выполнены в виде львов и сфинксов. Интересно отделаны завершения мачт. Всё это говорит о смелой фантазии мастеров, об их высоком художественном и техническом мастерстве.

В Переславле-Залесском работало не одно поколение резчиков по камню и дереву. Они оставили после себя сотни замечательных произведений. До пятидесяти различных экспонатов выставлено в четырёх залах Переславского музея. Среди них — подлинные шедевры.

В Москву отправлен «Мужичок» — деревянная скульптура конца XVII — начала XVIII веков. Это действительно мужичок — с длинной раздвоенной бородой, волосами, постриженными «в кружок», одетый в цветную крестьянскую одежду. «Мужичок» был доставлен в музей в 1919 году из села Бектышево Переславского уезда.

И львиная голова и деревянная скульптура «Мужичок» — широко известны всем, кто интересуется историей отечественной культуры и искусства. Они не раз воспроизводились во многих изданиях у нас и за рубежом. Теперь с ними могут познакомиться десятки тысяч москвичей и гостей столицы.