



Уникальный портрет В. И. Ленина

В 1932 году к 15-летию Великой Октябрьской социалистической революции нашим музеем была организована большая выставка работ местных художников-самоучек. Портной артели города Михаил Шеманаев представил на выставку портрет Владимира Ильича Ленина весьма оригинальной работы.

Самоучка набрал на берегу Плещеева озера мелких ракушек самых различных цветов и оттенков. На большой доске, смазанной тонким слоем замазки, он стал выкладывать ракушки рядами, соблюдая их размеры и форму. Ракушки слегка вдавливались в замазку. И так, переходя от света к тени, от полутона к тону, сохраняя естественный цвет ракушек, совершенно не применяя красок, Михаил Шеманаев без всякого предварительного рисунка выложил из переславских ракушек погрудный портрет Владимира Ильича Ленина. Этот портрет вызвал тогда большой интерес у многочисленных посетителей выставки.

Талантливый самоучка больше ничего не создавал. Он умер. Портрет В. И. Ленина его работы хранится в нашем музее и стал теперь уникальным.