



Дорогие черты

Среди многочисленных экспонатов нашего музея есть подлинные произведения советских художников, в которых запечатлён образ Владимира Ильича Ленина.

Совсем недавно Министерство культуры СССР передало нашему музею из московских запасников бронзовую скульптуру «В. И. Ленин». Её автор — известный советский скульптор М. К. Аникушин.

К числу редких произведений относится погрудный портрет вождя — литография размером 35×47 сантиметров, изданная в год его смерти Курским губернским комитетом РКП(б).

Совершенно неожиданно оказался в школе села Бектышево Переславского уезда гипсовый барельеф Ленина, подписанный В. Андреевым. В 1925 году барельеф поступил в музей.

В середине двадцатых годов академик живописи Д. Н. Кардовский выезжал в деревню Горки Переславского уезда. Здесь он беседовал со старожилками, делал зарисовки усадьбы Ганшиных, парка, фрагментов резьбы наличников, фронтонов. Встречался и беседовал с братьями Алексеем и Иваном Ганшиными, которые печатали в Горках в 1894 году знаменитую книгу В. И. Ленина «Что такое „друзья народа“ и как они воюют против социал-демократов?».

В 1926 году в музее появилось большое полотно нашего земляка-академика «Ленин в Переславских Горках». Слева от зрителя стоит Владимир Ильич, всматриваясь в уходящие к горизонту лесные дали. Справа на скамейке сидит Алексей Александрович Ганшин, а рядом с ним только что отпечатанный выпуск книги Ленина.

Из графических работ интересен портрет Ленина, выполненный художником А. И. Лактионовым в 1962 году.

...Деревня. Зима. Крестьянские дети окружили В. И. Ленина и Н. К. Крупскую. Ленин что-то им рассказывает. Это картина К. М. Феоктистова «В. И. Ленин с сельскими школьниками» — живописное произведение художника последних лет.

В прошлом году Московский государственный научно-исследовательский музей архитектуры имени А. В. Щусева передал музею модель памятника В. И. Ленину у Финляндского вокзала в Ленинграде, автором которого был С. А. Евсеев. Фигура вождя вместе с пьедесталом в виде броневика равна примерно половине натуральной величины памятника.

Все эти художественные произведения дороги каждому советскому человеку. Многочисленные посетители музея с большим вниманием всматриваются в знакомые и родные всем нам черты Владимира Ильича Ленина.