



«На родине Александра Невского»

Много художников и скульпторов побывало в Доме творчества имени Д. Н. Кардовского. Но, к сожалению, переславцы не видели полноценных творческих выставок-отчётов их работ, не было организовано ни одной персональной выставки произведений, созданных в Переславле-Залесском.

Восполняя этот пробел, секретариат Союза художников РСФСР принял решение об организации в залах Переславль-Залесского историко-художественного музея персональной тематической выставки «На родине Александра Невского» сибирского художника Анатолия Александровича Пяткова. Открытая на этой неделе, она положит начало серии подобных выставок.

В Доме творчества имени Д. Н. Кардовского А. А. Пятков работал в 1961, 1964, 1965 годах. Он побывал в Ростове, Ярославле, Угличе, Рыбинске. Живописец был восхищён красотой исторических памятников Переславля, их высоким художественным уровнем, удивительной гармоничностью сочетания природы с древней русской архитектурой. Он полюбил наш край и посвятил ему более ста живописных произведений, многие из которых впервые экспонировались в прошлом году в Новосибирске в залах Союза художников и в Сибирском отделении Академии наук СССР.

Пятков родился в 1919 году в селе Каменка Новосибирской области. С 1938 года молодой художник участвовал на всех областных, всесибирских и республиканских выставках. На второй выставке «Советская Россия» в Москве экспонировались две картины А. А. Пяткова из серии «На родине Александра Невского» — «Весна в Переславле-Залесском» и «Сказка весны».

В 1960 году А. А. Пяткова избрали председателем Новосибирского областного отделения Союза художников, а на первом республиканском съезде советских художников — членом правления Союза художников РСФСР.

Нам, переславцам, отрадно увидеть родной город, его окрестности, памятники архитектуры, природу и людей в произведениях талантливого сибирского живописца.