



Новые экспонаты музея

На днях Переславский краеведческий музей приобрёл в Ленинграде подлинную акварель покойного академика живописи Д. Н. Кардовского «Крестьяне накануне революции». Эта картина была написана весной 1917 года и подарена Кардовским одному из своих друзей.

Одновременно музей приобрёл редкостное, художественно исполненное издание комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума», напечатанное в Петербурге в 1913 году, со множеством красочных иллюстраций, написанных рукою Д. Н. Кардовского.

Рисунки Д. Н. Кардовского воспроизводят типичные черты того времени и органически связаны с гениальным произведением А. С. Грибоедова.

Приобретённые музеем ценные экспонаты выставлены в картинной галерее имени Д. Н. Кардовского для всеобщего обозрения.

В настоящее время музеем приняты меры к розыску столь же редкостных иллюстраций Д. Н. Кардовского к книгам Л. Н. Толстого «Война и мир», Н. В. Гоголя «Невский проспект», А. С. Пушкина «Евгений Онегин», А. Н. Некрасова «Русские женщины», А. П. Чехова «Каштанка», А. Н. Толстого «Пётр Первый» и Л. Леонова «Соть».

Статья опубликована без подписи, атрибуция по теме и стилю. — *Ред.*