



Недопустимое отношение к музею

На полпути между Москвой и Ярославлем, на восточном берегу Плещеева озера, раскинулся живописный русский город Переславль-Залесский. Его многочисленные памятники старины привлекают туристов и экскурсантов. Сразу же при въезде в город стоит здание бывшего Горицкого монастыря. Это замечательный архитектурный ансамбль XVII—XVIII веков. В сорока пяти залах старинного здания разместились районный краеведческий музей и картинная галерея.

Тысячи трудящихся ежегодно осматривают здесь ценнейшие коллекции. Но вот беда: к музею трудно подойти. Неподалёку от него ведётся строительство. Курсирующие здесь автомашины и тракторы превратили подъезд к музею в сплошные ямы и ухабы. Шофёры часто вытаскивают кирпич из стен здания для завала рытвин и ям.

Я обращался в ряд организаций, в том числе и в Ярославский облисполком, с просьбой запретить движение автомашин возле стен музея и обязать администрацию строительства незамедлительно восстановить дорогу. Никаких мер до сих пор не принято.