



На стендах — портреты героев. Труженики Переславского района в произведениях советских художников

Дом творчества художников РСФСР имени академика живописи Д. Н. Кардовского был открыт в Переславле 18 июля 1956 года. С тех пор в нём побывали сотни живописцев, графиков и скульпторов Российской Федерации. Многие художники дарили свои произведения нашему музею, некоторые работы музей покупал.

Музей создал постоянную экспозицию в двух залах. Она называется «Переславль-Залесский в творчестве советских художников». Здесь экспонируются более ста пятидесяти произведений искусства.

Так, московский художник А. И. Иконников написал с натуры в 1966 году портрет Героя Социалистического Труда Анны Ивановны Давыдовой. Ему же принадлежат портреты старейших переславцев-краеведов С. Е. Елховского и А. В. Валединского.

Художник А. Бородин из Саратова удачно сделал портрет садовода-мичуринца Петра Александровича Дмитриева, изобразив его на фоне зимнего сада. Кисти москвича В. Ф. Иванова принадлежит серия портретов знатных переславцев: заслуженных учителей школы РСФСР В. И. Ростовцева и Е. В. Шутовой, рабочего-изобретателя В. И. Бацина, старейших врачей Ю. Л. Рутковского и Б. Г. Сучкова.

Художник Я. И. Козлов около года жил среди колхозников села Большая Брембола, собирал материал, писал этюды и картины. Некоторые из них экспонировались в Москве на выставках «Советская Россия». На выставке в нашем музее представлены его графические работы — портреты доярок колхоза «Борьба» Т. Старостиной и Н. Ступихиной, а также некоторых других. Экспонируются и работы художников А. А. Пяткова, К. М. Лекомцева, В. К. Непостаева.

В разделе скульптуры — монументальная работа москвича А. Туманова — портрет академика живописи Дмитрия Николаевича Кардовского (гранит, 1963 год). Заслуженный деятель искусств РСФСР Н. Борисов из Владивостока создал в 1963—1964 годах серию скульптурных портретов, среди которых портреты лауреата Государственной премии, инженера А. А. Кузнецова, врача А. Д. Романовича, передовой работницы фабрики «Красное эхо» А. П. Жигаловой.

Астраханский скульптор Г. И. Спиридонов создал портреты заслуженного лесовода РСФСР Сергея Фёдоровича Харитоновича, бывшего партизана Василия Лисина и старейшего директора совхоза «Новоселье», орденоносца Ивана Яковлевича Лесмана. Художник А. Ш. Злотник сделал портрет Василия Петровича Дьякова — участника первого собрания Переславской партийной организации, состоявшегося 50 лет назад.

Работа мастеров кисти и резца — своеобразная художественная летопись боевых и трудовых подвигов лучших людей нашего края.

*Иванов, К. И. На стендах — портреты героев. Труженики Переславского района в произведениях советских художников / К. И. Иванов // *Северный рабочий*. — 1968. — 25 августа. — С. 4.