



Ценные реликвии

В Переславль-Залесском историко-художественном музее хранятся дорогие реликвии Отечественной войны 1812 года. Среди них боевые ружья Сестрорецкого оружейного завода с датой «26 октября 1807 года», подзорная труба, компас, киверы, эполеты, принадлежавшие переславцам — участникам войны, и булава с надписью «Артиллерийская бригада 9». Дополняют эти экспонаты картины, написанные в первой четверти XIX века, с изображением нижних чинов русской армии и казаков в форме и с оружием периода Отечественной войны.

Большую ценность представляет карта «Театр войны Российской империи против Франции и её союзников».

В Бородинском сражении принимали участие многие переславцы, в частности Павел Петрович Свинын, писатель и путешественник, чей портрет выставлен в экспозиции. Во время битвы при Дрездене 15 августа 1813 года на его глазах был смертельно ранен генерал Моро. По этому поводу Свиныным написана книжка, изданная на французском языке в Париже в 1814 году.

Многие переславцы ушли во Владимирское народное ополчение, а А. А. Куманин пожертвовал пятьдесят тысяч рублей на войну против французов.

Рядом с портретом героя Бородинского сражения Петра Ивановича Багратиона висит акварель XIX века с изображением села Бектышево Переславского уезда Владимирской губернии. Дело в том, что это село, принадлежавшее генералам Самсоновым, расположено в 25 верстах от села Сима Юрьев-Польского уезда той же губернии, где 12 сентября 1812 года скончался Багратион от ран, полученных во время Бородинского сражения. В один из своих приездов к Самсоновым Багратион подарил им ленту ордена Андрея Первозванного. Лента хранилась до 1912 года в церкви села Бектышево. Сейчас она экспонируется в Государственном историческом музее в Москве.

Академик Дмитрий Николаевич Кардовский написал картину «Французы в Москве в сентябре 1812 года», на которой ярко изобразил их мародёрство. Эскиз этой картины хранится в нашем музее.

Большую историческую и художественную ценность представляют цветные сатирические карикатуры русского художника Терebeneва, выпущенные в период Отечественной войны. В них остро и выразительно высмеиваются Наполеон и его армия и прославляется героический русский народ.

В музее хранятся серебряные монеты русской чеканки: рубль 1812 года, полтина 1813 года и весьма редкий рубль, выпущенный в 1839 году в память открытия памятника и перенесения останков П. И. Багратиона из села Сима, где он был первоначально погребён, на Бородинское поле. В центре рубля — рельефное изображение памятника и слова: «Бородино. 26 августа 1812 года. Открыт 26 августа 1839 года».

Многолюдно сейчас в музее. Много организовано экскурсий, и посетители из Москвы и Подмосковья, Александрова, Ростова, Ярославля, Ленинграда и других городов посещают ежедневно музей. Внимательно, с любовью и с чувством гордости за русский народ осматривают посетители экспонаты, рассказывающие о подвиге сынов России в тяжёлую годину нашествия армии Наполеона.