



Выставка о Суворове

Большая выставка, посвящённая 150-летию со дня смерти великого русского полководца А. В. Суворова, оформлена Переславским краеведческим музеем в Доме культуры фабрики киноплёнки.

В центре выставки — портрет генералиссимуса А. В. Суворова — редкая гравюра начала XIX века. Тут же цитируются слова гениального полководца: «Никогда самолюбие, чаще всего порождаемое мгновенным порывом, не управляло моими действиями, и я забывал себя, когда дело шло о пользе отечества».

В Переславском уезде отец Суворова имел небольшое имение. Об этом свидетельствует запись опроса Александра Васильевича Суворова при зачислении его в гвардейский Семёновский полк 25 октября 1742 года.

Фоторепродукции известных картин русских художников иллюстрируют главные боевые походы, штурмы, бои русской армии под командованием Суворова: Очаков, Измаил, сражение при Фокшанах, Рымникский бой, переход Суворова с русской армией через Альпы.

Быт русских солдат между боями раскрывает картина художника Бенца «В лагере суворовских солдат».

В витрине экспонируются образцы русского боевого оружия времён Суворова: шпаги, сабли, пистолеты и ружьё, принадлежавшие переславцам — участникам суворовских походов. На одном клинке надпись: «За храбрость». На постаменте — две пушки конца XVIII века.

На восемнадцатом километре по дороге из Переславля в Москву стоит село Выползова Слободка. Здесь, в своём родовом имении, погребён Д. И. Хвостов, на квартире которого в Петербурге 18 мая 1800 года скончался великий русский полководец Александр Васильевич Суворов. В этом имении долгое время хранился орден Святой Анны, принадлежавший Суворову.