



## На бой за третью большевистскую весну

Музей — крупное научно-исследовательское учреждение, в задачу которого входит всесторонний показ Переславль-Залесского района — переключился в борьбу за боевую подготовку и проведение весеннего сева.

Всю работу музей проводит вокруг постановления ЦК ВКП(б) от 4 февраля 1932 года об очередных мероприятиях орг-хозяйственного укрепления колхозов.

Для более успешного выполнения намеченной работы взяты определённые участки на время кампании: музей прикрепился к подшефному колхозу «Красный луч» (д. Евсейка) и нагорному сельсовету. Совместно с биостанцией организована бригада, которая направляется в намеченные пункты с докладами на тему «3-й большевистский сев», «Борьба с вредителями», «Борьба с сорняками в период весеннего сева». С бригадой направляется передвижная выставка.

В подшефном колхозе музей организует выставку «Социалистическое строительство и сельское хозяйство». Цель работы бригады — помощь деревне в 100 процентном проведении весеннего сева, лучшее проведение первой борозды, организация массовых экскурсий в музей как массовая политпросветработа.

Центром проведения кампании музей избрал 1 мая. После проведения первой борозды организуется массово-культурный поход колхозников и единоличников в музей, где в отделе соцстроительства, в связи с показом сельского хозяйства и коллективизации, будет развёрнута массово разъяснительная работа.

С 20 апреля в помещении музея открылась выставка «3 большевистская весна». На выставке показываются 3 раздела:

1. религия и сев,
2. социалистическое строительство,
3. по-большевистски проведём большевистскую весну.

Выставка открыта ежедневно. Вход свободный. Выставка будет функционировать до 15 мая. Принимаются организованные экскурсии.

Необходимо отметить безобразное, бюрократическое отношение со стороны райЗО,<sup>1</sup> который несмотря на ряд просьб музея, не предоставил на выставку даже статистического материала.

Музей по-боевому включился в поход за весенний сев. Музей превращается в подлинный культурно-просветительный центр района, где трудовые массы найдут настоящий культурный очаг, где можно отдохнуть и черпать культурное достояние.

---

\*Иванов, К. И. На бой за третью большевистскую весну / К. И. Иванов, Кудрявцев, Прокофьев // Коммунар. — 1932. — 22 апреля. — С. 2.

<sup>1</sup>Земельный отдел районного исполнительного комитета Совета народных депутатов. — Ред.