



## На родине Александра Невского

700 лет назад на Чудском озере наш великий предок Александр Невский разгромил немецких псов-рыцарей. Мужественный образ Александра Невского живёт в сердце русского народа. Многовековая борьба с немецкими захватчиками, удачно начатая Александром Невским, блистательно завершена Красной Армией под гениальным командованием Генералиссимуса Сталина.

Александр Невский родился в городе Переславле. Там, между древним земляным валом и старым собором Спаса, стоял терем его отца — князя Ярослава Всеволодовича. Войны и пожары, часто разрушавшие в древние времена Переславль, оставили от этого исторического терема только один обуглившийся фундамент. Однако это место дорого нам, и глядя на него, невольно приходит желание соорудить здесь памятник великому патриоту земли русской.

Сам собор Спаса является ценнейшим памятником древней русской архитектуры. Строительство его окончено в 1157 году князем Андреем Боголюбским. Много видел этот собор за свою почти 800-летнюю жизнь. Он помнит рождение Александра Невского, детские игры маленького князя. Седые стены собора видели Невского в блеске славы, когда, после победы над шведами, он вновь приехал сюда жить и княжить.

Многие события из жизни Александра Невского связаны с Переславским краем. Знать их нужно каждому советскому человеку. Эти события отражает выставка, открывшаяся недавно в старом соборе Спаса.

На выставке показаны: история заселения Переславского края; возникновение города Переславля; его связи с Новгородом, Киевской и Владимиро-Суздальской Русью; экономическое, стратегическое и политическое значение Переславля в эпоху Александра Невского.

Картина художника Гришина изображает выезд Александра Невского из Переславля на битву с псами-рыцарями. Эта битва, которая в 1242 году решила судьбу нашей Родины, представлена на выставке особенно подробно.

Гробницы с останками сына и внука Александра Невского — Дмитрия Александровича и Ивана Дмитриевича — переносят нас в далёкую эпоху. Сильное впечатление производит огромный портрет Невского — превосходная копия работы известного художника Корина.

В заключение выставка увязывает подвиги Александра Невского с подвигами его земляков, наших современников — героев Великой Отечественной войны. На заключительной витрине — портреты Героя Советского Союза гвардии майора В. А. Котюнина и гвардии капитана Галеева, на груди которых красуются ордена Александра Невского.

Большое количество посетителей выставки свидетельствует об интересе к ней переславской общественности.

---

\*Альбицкий, Г. П. На родине Александра Невского / Г. П. Альбицкий // *Северный рабочий*. — 1945. — 30 сентября. — С. 1.