Музей — сельским очагам культуры

Январский Пленум ЦК КПСС указал, что борьба за неуклонный подъём сельского хозяйства — поистине всенародное дело. Не можем от него стоять в стороне и мы, работники культуры.

Уже несколько лет наш Переславль-Залесский музей шефствует над сельским клубом села Новое, расположенным в центре колхоза «Россия». Работники музея помогают здесь оформлять наглядную агитацию, устраивают выставки репродукций художественных произведений.

Недавно коллектив музея смонтировал и отправил в клуб 86 репродукций произведений русских художников, хранящихся в Русском музее в Ленинграде — Айвазовского, Брюллова, Репина, Васнецова, Крамского, Левитана и других.

Выставки репродукций направлены также в Красносельский клуб и Рязанцевский Дом культуры.

П. Батасов,
научный сотрудник музея.

**Батасов, П. Г.* Музей — сельским очагам культуры / П. Г. Батасов // *Северный рабочий*. — 1961. — 7 февраля. — С. 3.