



Новые поступления

Сотрудниками Переславского музея ведётся большая собирательская работа, в результате которой коллекция музея пополняется новыми и новыми интересными экспонатами. Весной этого года на адрес музея пришло письмо от московской художницы-акварелиста К. Н. Кравченко с предложением передать в дар музею свои работы. Недавно сотрудники музея побывали у Ксении Николаевны и привезли в Переславль десять радующих глаз яркой красочностью акварелей: пейзажей и портретов.

Всю жизнь Ксения Николаевна посвятила любимому занятию — рисованию, которое было для неё жизненной потребностью. Она рисовала потому, что не могла не рисовать. В своём искусстве художница стремилась выразить переполнявшее её чувство радости жизни, прекрасной в самых различных её проявлениях.

С первых шагов в искусстве Ксения Николаевна неустанно стремилась совершенствовать своё мастерство и потому много и упорно училась. Училась в Париже в мастерской Р. Жюлиана, где в своё время работал прославившаяся на весь мир Мария Башкирцева. Училась в Казани у замечательного русского живописца Николая Ивановича Фешина. Училась в Москве у выдающегося педагога-графика Дмитрия Николаевича Кардовского. Работала Кравченко быстро и легко, постоянно принимала участие в различных выставках. Последняя её персональная выставка состоялась в Москве в 1983 году. Работы Ксении Николаевны находятся в Государственной Третьяковской галерее, в Ярославском художественном музее, в частных коллекциях. Переславцы и гости нашего города смогут познакомиться с произведениями Ксении Николаевны Кравченко на выставке последних поступлений, которая откроется в музее в конце этого года.