



Чтобы долго помнили добром...

«Как во граде Переславле, в старинном царстве Берендеевом, в день воскресный, после трудовых дней, чтобы дать отдых людям, — провести гулянье знатное, даровое-бесплатное, пригласить гостей на праздник. Пусть посмотрят да послушают. Провести торговлю знатную сувенирами, подарками, снедью всякой. Чтобы праздник наш долго помнили, да чтобы помнили добром!»

Такой указ-приглашение встречал спешивших на фольклорный праздник, организованный районным отделом культуры. По традиции проходил он на территории историко-художественного музея, у Горицкого монастыря над озером. Ещё до открытия праздника началось веселье на поляне, где разукрашенная карусель.

Выступали десять творческих коллективов, среди которых фольклорный ансамбль Лыченского сельского Дома культуры, где неизменный гармонист — И. И. Ягунов, ветеран войны и труда. «Деревенскими напевами» этого ансамбля открывался праздник.

Звонко исполнили припевки Марина Колоколова и Ирина Неустроева из Нагорьевского сельского Дома культуры. Желанным гостем стал ветеран хора имени Пятницкого, участник самодеятельности Копнинского сельского Дома культуры А. С. Рысьев, певший о Стеньке Разине, о священном Байкале.

Народное представление разыграли самодеятельные артисты Купанского торфопредприятия. Звучали песни былинные, хороводные. Руководитель фольклорного коллектива Н. А. Прохорова рассказала:

— В этом году мы дали, наверное, концертов тридцать. Выступали и на областном профсоюзном смотре, где заняли первое место. В нашем коллективе и дети, и взрослые — всех объединяет любовь к народному искусству.

Наряду с признанными фольклорными коллективами в празднике участвовали и новички. Всего два месяца — таков возраст ансамбля Филимоновского Дома культуры. Инициатор его создания — З. В. Шипина. Помогает артистам секретарь парторганизации колхоза «Красная заря» А. В. Дудоладов.

Что думают о фольклорном празднике сами его участники?

— В следующий раз будем ещё лучше готовиться, — говорят одни. — Достанем старинные народные инструменты, а такие вещи, как прялки или лапти, уже подыскали.

— Очень нужно, просто необходимо возрождать народное искусство, передавать его новым поколениям, — таково мнение других. — Возьмите обычную гармошку, издавна любимую народом. С каким вниманием слушали выступление детского ансамбля гармонистов Новского сельского Дома культуры! А с каким глубоким чувством исполняли ребята старинные мелодии!

Те, кто были на празднике зрителями, на вопрос, понравилось ли им, отвечали словами указа-приглашения, с которого мы начали рассказ: «Праздник будем долго помнить, помнить добром!»