



Отдел «Природа края»

Этот отдел существует почти с самого основания Переславского музея — с 1919 года. Однако в начале отдел «Природа края» ничуть не показывал действительной настоящей природы края. Он в то время пополнялся главным образом случайными вещами, поступавшими из реквизированного имущества барских усадеб. Тут были коллекции морских раковин, окаменелостей не местного происхождения, морские водоросли, чучела животных, часто не имеющих никакого отношения к фауне края, и так далее.

По существу, это был не отдел природы края, а собрание случайно попавших в музей вещей. Однако с 1920 года были привлечены к работе по сбору местного краеведческого материала отдельные специалисты и любители знатоки своего края. При их участии начинается оформление отдела подлинной природы края, ставившего своей целью показ природных особенностей края, его почвы, геологическое строение, животный и растительный мир. Старые коллекции, как не имеющие отношения к краю, заменяются новыми.

Позднее был обучен препаратор, который пополнял коллекции представителями местной фауны, а работавший в музее энтомолог собрал коллекции насекомых. Таким образом, показ местного растительного и животного мира давался исключительно в форме систематических групп.

Хотя научная ценность коллекций сама по себе и была велика, однако для массового посетителя большинство их было мало доступно. Они представляли интерес лишь для специалистов или могли служить для служебных целей. При таком способе показа, например, животных нельзя было получить представления об их природной обстановке, условиях и месте обитания. Нередко группировались вместе такие животные, которые обитают в разных условиях и в разных уголках края.

Такая установка в построении отдела в корне изменилась после 1930 года, когда старое руководство музея было сменено и в состав работников музея вошли новые кадры из рабочей молодёжи.

Отдел природы вместе с прочими отделами подвергся коренной перестройке. Коллектив работников поставил себе целью сделать музей доступным и понятным для широких масс трудящихся, пробудить у них инициативу в деле изучения края. В основу построения отдела природы был положен метод показа животных и растений в их естественных группировках, в связи с геологическими, почвенными и климатическими условиями. Были выделены наиболее характерные для края группировки — лес, болото, водоёмы. Для каждой такой группировки (или ландшафта) даётся его общая характеристика, определяющая особенности растительного и животного мира, представленного в виде отдельных биологических групп. Но этого ещё недостаточно. Необходимо показать ещё на фоне этой природы человека, действующего в природе и изменяющего её, необходимо показать природу как базу планового социалистического хозяйства края. Эти темы ещё недостаточно отражены и входят в задачи дальнейшей работы музея.

Музей расширяется, пополняет и обновляет свои экспонаты. Вместе с ростом всего музея расширяется, пополняется и улучшает качество своей работы отдел «Природа края».

В 1939 году предполагается дополнить отдел новыми экспонатами и провести ряд экспедиций по району. Прежде всего необходимо показать полезные ископаемые края и степень их использования. Для более наглядного представления о животных и растениях различных геологических периодов предполагается устройство соответствующих макетов. Намечено

также в разделе «Озеро Плещеево» изобразить профиль прибрежной части с её характерными обитателями.

В последнее время, с 1938 года, новый рыбозавод на берегу озера проводит ряд опытов по разведению в озере новых видов рыб и более усовершенствованных способов лова, что также необходимо отразить в музейной экспозиции как пример хозяйственной деятельности человека и его влияние на изменение видового состава животного мира озера.

Наконец, в ландшафте «лес» проектируется устройство новых биологических групп, показывающих наиболее распространённых и важных в хозяйственном отношении животных в их природной обстановке.