



Дар музею

Переславль-Залесский, его окрестности всегда влекли художников своими неповторимыми пейзажами, типичными для средней полосы России далями. Созданные здесь произведения многие художники в знак благодарности передают переславцам.

Недавно местный музей получил ещё один подарок: от заслуженного деятеля искусств Марийской АССР художницы В. Я. Скляр. Она передала музею 58 своих работ.

В. Я. Скляр — крупный театральный художник. Её деятельность началась в 1941 году. За долгие годы работы во многих театрах страны ею оформлены 100 спектаклей. Она была главным художником-постановщиком Новгородского и Псковского областных драматических театров. Основные её работы были сделаны в период работы в Марийском государственном театре. В качестве главного художника она оформляла здесь спектакли по пьесам Шекспира, Франко, Чехова, Островского. В 1963 году она оформила первую марийскую оперу «Акпатыр».

В 1982 году, во время празднования 60-летия СССР, художница решила передать свои произведения в восемь различных музеев — в те города, где ей довелось работать. В Переславле-Залесском Валерия Яковлевна жила не столь уж долго — в 1948 году её муж С. П. Фёдоров был художественным руководителем местного самодеятельного театра. Однако о городе у неё сохранялись самые светлые воспоминания. Теперь она передала музею свои работы, в том числе и сделанные в Переславле.

Л. Козлова,
научный сотрудник Переславль-Залесского
историко-художественного музея.