



Лаборатория при музее

Живым памятником бурного подъёма культурной жизни в Переславле в незабываемые годы начала Советской власти является историко-художественный музей. Основанный 60 лет тому назад как музей краеведческий, он в своём развитии отразил невиданную тягу к культуре раскрепощённых широких масс и активную помощь в его организации местных органов власти, участие в этом деле широкой общественности. Без многообразной активной помощи, при ничтожно малом штате первой дирекции музея, его организация и невиданно быстрый рост в 1919—22 гг. были бы физически невозможны. Создание Переславского музея было в те годы поистине всенародным делом.

Мне выпало счастье ещё подростком принять скромное участие в организации в 1919 году «Естественно-научной лаборатории при музее», просуществовавшей как самостоятельное подразделение приблизительно до 1922 года. У меня сохранился подлинный документ того времени (1919 г.): «Расписание дней и часов приёма специалистов-руководителей по отдельным отраслям естествознания в лаборатории при музее». К 60-летию музея и хотелось бы напомнить об этом характерном для того времени эпизоде.

«Лаборатория при музее» была организована по инициативе тогдашнего заведующего уездным отделом народного образования Г. А. Карташевского, врача по специальности и натуралиста-ботаника по призванию. Преподаванию естествознания в школах и пропаганде естественно-научных знаний и дарвинизма как важным формам воспитания материалистического мировоззрения он придавал большое значение. По его замыслу лаборатория должна была не только изучать флору и фауну Переславского уезда и собирать материалы для экспозиции в будущем отделе природы, но и быть постоянным консультационным центром для учителей, школьников и всех интересующихся естествознанием и природой родного края. Следовательно, перед лабораторией были поставлены практические и научно-просветительские задачи.

В начале 1919 года Переславский уездный исполком принял решение о передаче музею бывшего Горицкого монастыря. Для размещения лаборатории были предоставлены комнаты первого этажа (налево от главного входа в музей, где теперь размещена часть картинной галереи). Заведующим лабораторией был назначен переславский лесничий В. А. Варенцов. Большой знаток флоры Переславского края, он энергично взялся за организацию лаборатории и подбор будущих сотрудников. С поразительной быстротой она была обставлена хорошей лабораторной мебелью, изготовленной местными мастерами, и снабжена необходимым для начала работы оборудованием и материалами.

Лаборатория начала действовать уже с середины лета 1919 года. Привожу сведения о первом составе её сотрудников, профиле их работы и тематике даваемых консультаций:

- Г. Ф. Александров (птицы, глазомерная съёмка);
- В. Н. Охотина (определение цветковых растений);
- П. Н. Весёлкин (бабочки и приготовление их коллекций);
- И. Н. Щепетов (астрономия, физика, химия);
- О. Н. Тихонова (астрономия, сравнительная анатомия, палеонтология, геология);
- С. С. Геммельман (жуки);
- Б. В. Иванов (геология, моллюски, лишайники);
- И. И. Морозов (черчение планов, изготовление чучел);

- В. Снегирёв (огородничество и садоводство);
- И. А. Жданов (цветковые растения);
- Н. Н. Охотина (определение и сушка цветковых растений);
- А. В. Кириллов (метеорология, садоводство и огородничество).

Заведующий лабораторией В. А. Варенцов давал консультации по растениям и позвоночным животным Переславского края.

Из 13 сотрудников лишь небольшая часть была в штате, получая зарплату. Большинство работало на общественных началах, бесплатно. Этот очень пёстрый по квалификации и отношению к делу коллектив В. А. Варенцов сумел заразить своим энтузиазмом натуралиста и, в известной мере, объединить. Тематика консультаций была, как видно из «расписания», весьма широка. По понедельникам желающих принимали все сотрудники. В остальные дни работали и давали консультации штатные сотрудники и часть нештатных, в частности И. А. Жданов. По воскресеньям дежурный сотрудник принимал различные материалы от школьников, обычно в эти дни летом отправлявшихся на экскурсии на природу. Примерно раз в месяц, летом, группа из 4—5 сотрудников выезжала для сбора материалов на берега озера и в различные места уезда. По озеру ездили на вёслах или под парусами (на ялу из бывшей «Потешной флотилии»), по суше — на телеге с кучером, которую предоставлял Уотнароб,¹ выдавая при этом и большую ковригу хлеба с комком «ландрина» на пропитание.

Лаборатория просуществовала недолго, но её работа внесла немалый вклад в подготовку экспозиции позднейшего отдела природы. Богатая коллекция жуков была составлена С. С. Геммельманом, имя которого как энтомолога известно и у нас в стране, и за рубежом. Были созданы большие гербарии. В коллекции бабочек ещё недавно сохранялись экземпляры и того времени.

Для меня лично работа в лаборатории была началом трудового пути. По трудовому стажу я теперь ровесник музея и один из немногих оставшихся в живых первых его сотрудников. Дорогими воспоминаниями о годах его основания мне и хотелось поделиться с современным читателем.

¹ Уотнароб — Уездный отдел народного образования. — *Ред.*