



## В стороне от пропаганды передового опыта

Пропаганда и внедрение достижений науки и опыта передовиков в практику всех колхозов, совхозов и МТС — важнейшая задача в деятельности партийных и советских учреждений.

«Нам надо... позаботиться о том, — указывал В. И. Ленин, — чтобы масса необыкновенно ценного материала, который имеется налицо в виде опыта новой организации производства в отдельных городах, в отдельных предприятиях, в отдельных деревенских общинах, — чтобы этот опыт стал достоянием масс».

Большую помощь партийным и советским организациям района в вопросах пропаганды передового опыта в сельском хозяйстве призван оказать Переславский историко-краеведческий музей, в отделах которого экспозиции должны быть политически целеустремлёнными. К сожалению, отдел «Сельское хозяйство», оформленный работниками музея, имеет, на наш взгляд, существенные недостатки.

Так, в разделе «Зерновое хозяйство» обращают на себя внимание экспозиции настенного материала. Здесь портреты передовиков сельскохозяйственных артелей «Борьба» и имени Молотова, их показатели, которых они добились по урожайности озимой ржи и пшеницы, на снимках земельные площади и общественные постройки и так далее, относящиеся к 1947 году.

С того времени эти колхозы укрупнились и экономически окрепли. В артельном хозяйстве устойчивой формой организации труда давно признана полеводческая бригада. И только музей почему-то до сих пор пропагандирует звеньевую систему.

Не демонстрируется в этом разделе и новый метод повышения плодородия почвы, предложенный колхозным учёным Т. С. Мальцевым. В сельхозартелях района на опытных участках, применительно к местным условиям, внедряется прогрессивный способ обработки почвы, который дал положительные результаты, и умалчивать об этом музее непростительно.

В разделе «Зерновое хозяйство» в качестве вещественного экспоната почему-то представлены сани и колёса. Их пребывание здесь не вызывается необходимостью, тем более что конструктивных изменений колёса к телеге не претерпели на протяжении многих сотен лет и на повышение урожайности не оказывали и не оказывают никакого влияния.

Полезнее было бы шире представить экспозиции современной сельскохозяйственной техники, особенно новинок.

Январский Пленум ЦК КПСС указал, что одним из источников увеличения сбора зерна в стране является расширение посевов кукурузы. Выполняя указания партии, колхозы района в этом году впервые приступили к возделыванию этой ценнейшей культуры. Неплохой урожай кукурузы имеем мы в ряде сельхозартелей и на пришкольных участках. К сожалению, посетитель не увидит в музее ни одной экспозиции по этому вопросу.

Музей слабо отражает действительность сельскохозяйственного производства колхозов района и по другим разделам. Взять, например, одну из высокодоходных культур в нашей местности — лён. Занимаются ли его возделыванием в колхозах? Да, и в значительных масштабах. Колхозники, утверждая на своих собраниях планы на 1955—1960 годы, включили в них ежегодное увеличение посевов льна. Однако в музее он представлен с пришкольного участка средней школы № 1.

Переходя от одного раздела к другому, всюду можно видеть в экспозициях отдела «Сельское хозяйство» устаревшие диаграммы, тексты и фотографии. Здесь не отражена борьба колхозников за крутой подъём сельского хозяйства в последние два года. Не отведено место в музее участникам сельскохозяйственной выставки, показу их опыта работы.

Всё это свидетельствует о том, что директор музея тов. Иванов и заведующий отделом советского периода тов. Пантелеев имеют слабую связь с той действительностью, которой живут колхозники сельхозартелей района. Работники музея своё внимание сосредоточили на оформлении экспозиций о так называемых «исторических» личностях, родившихся или работавших в Переславле, а показ борьбы целых коллективов и передовиков сельского хозяйства в наши дни откладывают на задний план.

Из года в год, например, машинно-тракторная станция пополняется современной техникой, облегчается труд работников колхозного производства. У механизаторов МТС накоплен большой опыт высокопроизводительного использования машин. Но посетитель музея, уходя из сельскохозяйственного отдела, так ничего и не узнает об этом.

Ни тов. Иванов, ни тов. Пантелеев не занимаются повседневной работой по улучшению экспозиций отдела «Сельское хозяйство», не пополняют его новыми вещественными экспонатами, а следовательно, и не отражают того передового, что имеется в сельскохозяйственном производстве.

Отдел «Сельское хозяйство» должен быть содержательным и интересным, к этому имеются все возможности. За счёт сокращения устаревших диаграмм и фотографий следует расширить подбор вещественных экспонатов. Необходимо широко пропагандировать опыт участников сельскохозяйственной выставки.

Сотрудникам музея пора расстаться с замкнутостью.