



## С любовью к истории Переславля

28 сентября исполнилось 130 лет со дня рождения основателя Переславского историко-художественного музея М. И. Смирнова. В ознаменование этой годовщины в музее были проведены юбилейные мероприятия: историко-познавательная игра для школьников «Лабиринт истории», «круглый стол» на тему: «Изучение истории, культуры и природы Переславского края на современном этапе» и открытие выставки детского творчества.

Михаил Иванович Смирнов — автор множества научных трудов по истории, краеведению, археологии и топонимике Переславля.

Он родился в селе Большая Брембола, а в 1885 году появились его первые записи об истории села. Работал в Переславском музее до 1930 года, и при нём музей стал одной из лучших историко-художественных коллекций России. По ложному доносу как «реставратор дореволюционного строя» был сослан в Туруханский край. После ссылки в Переславль он больше не возвращался, видимо, мешали неприятные воспоминания. Но родного города не забывал, продолжал писать о нём. Скончался в 1949 году в доме для престарелых под Москвой.

За «круглым столом», приуроченным ко дню светлой памяти выдающегося историка, собрались все, кому близки проблемы изучения исторического и культурного наследия нашего города. С докладами и сообщениями выступили представители администрации музея, заведующая кафедрой гуманитарных наук Переславского университета Л. Б. Сукина, архитектор и почётный гражданин Переславля И. Б. Пуришев, старший преподаватель университета А. А. Черёмин. В работе конференции также приняли участие профессор В. П. Емельянов и природовед из Ярославля В. В. Горохова.

Среди присутствующих самым дорогим гостем была племянница Михаила Ивановича — Татьяна Васильевна Смирнова. Она никогда не видела своего дядю, поскольку родилась и жила в Архангельске, куда был сослан её отец. Но музейно-краеведческая атмосфера всегда царила в её семье: краеведами были родители, они постоянно поддерживали связь с Михаилом Ивановичем, переписывались с ним. В детстве Татьяна Васильевна мечтала получить гуманитарную специальность, а по настоянию матери она стала химиком. Но от судьбы не уйдёшь, и теперь, уже будучи на пенсии, она работает в краеведческом отделе Сергиево-Посадского музея. «Приятно, — отметила Т. В. Смирнова, — что даже в самые кризисные моменты российской истории музей нашёл время, силы и средства для того, чтобы почтить память его основателя. Я вспоминаю, что в то время, когда я собиралась к вам на его 125-летие, в Москве танки расстреливали парламент и валил мокрый снег. Тем не менее, подмосковная краеведческая конференция здесь состоялась. И вот сейчас, в дни празднования 130-летия М. И. Смирнова, в нашей стране снова кризис. И мы снова вместе. При входе в музей висит портрет Михаила Ивановича, а благодаря содействию ваших сотрудников о нём снят фильм, который будет показан по телевидению. Замечательно, что в Переславле интересуются не только историей, но и историографией».

На конференции был прослушан доклад Л. Б. Сукиной «Художественная культура Переславского края». В нём говорилось о том, что очень активная работа по историко-культурному краеведению велась в Переславле в XIX веке священнослужителями, а после революции 1917 года подобные исследования прекратились. Возрождение интереса к русской культуре наступило лишь после Великой Отечественной войны, началась реставрация памятников. Как ни странно, но наиболее изученной является сейчас городская культура XII—XIV веков, а в провинции XVIII—XIX столетий она как «мещанская» осталась практически неизвестной.

В ответ на вышесказанное В. П. Емельянов выступил с предложением начать специальную подготовку нового поколения исследователей-историков, которые работают сейчас в школах Переславля.

Завершило работу конференции выступление главного хранителя музея Н. Р. Герасимовой. Она поведала собравшимся, что в хранилище музея находится богатая коллекция (около 1,5 тысячи экземпляров) старопечатных кириллических книг и книг гражданской печати, которые были спасены для потомков М. И. Смирновым. Книжные фонды музея всегда открыты для специалистов-исследователей.

В ходе конференции состоялась презентация Фонда поддержки природно-исторических территорий и объектов имени М. И. Смирнова. Директор фонда А. А. Ивушкин сообщил, что эта некоммерческая организация была создана несколько месяцев назад при национальном парке с целью оказания финансовой помощи в реализации различных программ, например общеобразовательных.

В этот день гостями музея стали школьники. Они приняли участие в первом этапе игры «Лабиринт истории». Победителями здесь оказались: среди учеников 1—2 классов — четвёртая и девятая школы, среди 3—4 классов — школа № 4 и среди 5—7 классов — гимназия и девятая школа. Ребят наградили книгами и грамотами.

Условия конкурса детского творчества «Край, в котором я живу» предлагали детям следующие возможности самовыражения: посредством рисунка, поделок из природных материалов, сочинений и стихотворений. Почти по всем номинациям лидировали учащиеся девятой школы.

Прошедшие в сентябре мероприятия — первые из серии, посвящённой 80-летию Переславского историко-архитектурного художественного музея-заповедника, которое музейные работники отпразднуют 28 мая 1999 года. Директор музея Г. М. Петровнина выразила надежду, что на протяжении этого юбилейного года в стенах Горницкого монастыря произойдёт ещё не одна встреча тех, кому дорога история города Переславля, овестьвлённая в музейных экспонатах, бережно собранных и сохранённых для нас М. И. Смирновым и продолжателями его дела.