



## Дом Варенцовых

Три дома по-своему знамениты в Переславле. Все они — красивые особняки начала века, стоящие в глубине участков среди старых деревьев. На первый взгляд, между ними мало общего. Самый большой, известный как «Дом Павлова» (администрация Муниципального округа), выстроен из дерева. Второй по величине, каменный с деревянным мезонином, отштукатурен и выкрашен. Это «дом Варенцова», ныне администрация национального парка «Плещеево озеро». Третий особняк, стоящий напротив швейной фабрики, привлекает внимание большими окнами и необычным козырьком над входом. Потемневшие кирпичи напоминают старый замок, а детали архитектурного декора не сразу заметны на однотонной стене. Мало кто помнит, что это был дом купца Житникова, больше его знают как бывший детский сад.

Когда-то фамилии хозяев этих домов были хорошо известны в Переславле. Сергей Петрович Павлов, хозяин большой фабрики у моста, купец первой гильдии и Потомственный Почётный гражданин, имел большую семью. Женильба на дочерях С. П. Павлова породнила с ним переславского мещанина, Почётного гражданина Алексея Александровича Варенцова, и купца второй гильдии Николая Алексеевича Житникова.

Известность и почёт в городе они заслужили не столько богатством, сколько благотворительностью и участием в городском самоуправлении. Имена Павлова, Варенцова и Житникова встречаются в списках строительной и квартирной комиссий при городской Думе, среди благотворителей приютов и монастырей.<sup>1</sup>

Сотрудникам Национального парка больше других знаком дом Варенцова. Последние восемь лет почти столетней истории этого особняка в нём располагается администрация Парка. Наши гости с порога отмечают уют и тёплую атмосферу, совсем не похожую на другие учреждения — такова особенность Дома.

Всегда ли он был таким, как сейчас? Желая побольше узнать об истории этого здания и его владельцев, мы устроили встречу с людьми, бывшими жителями или хозяевами варенцовского особняка.

В один из осенних вечеров кабинет директора Юрия Алексеевича Чаплина превратился в некое подобие гостиной. В беседе у самовара участвовали секретарь горкома комсомола А. Сукйн, жительница общежития молодых специалистов химзавода Т. Хачатурова, дочь сотрудницы райкома партии В. П. Лихарева, историк-краевед В. И. Панфилов и многие другие.

По их воспоминаниям история дома вышла примерно следующей. Семья Варенцовых жила в своём особняке до 1918 года. Затем Алексея Александровича и Варвару Сергеевну выселяют, а здание передаётся совнархозу. В музейной библиотеке хранится брошюрка — отчёт председателя совнархоза А. Гербельштадта. Через год в доме уже помещается уездный комитет партии, переименованный затем в райком.

В годы войны райком продолжает работать в этом здании. Самая большая комната — кабинет первого секретаря Павла Осиповича Васильева. В мансарде размещают приезжих, в подвале находится пищеблок и живёт семья сторожа. Дом имел калориферное отопление, топливом служили дрова. Перед парадным входом сохранялся парусиновый навес, под которым выходили из транспорта. А транспорт райкома был в основном гужевой. Во дворе

---

\*Шадунц, Е. К. Дом Варенцовых / Е. К. Шадунц // *Переславские родники*. — 1998. — № 24. — С. ?.

<sup>1</sup> Для публикации ПККИ автор в 2004 году изменила 2 и 3 абзацы. — *Ред.*

находилась конюшня. В. П. Лихарева вспоминает, что в вестибюле слева стояло высокое старинное зеркало, а в палисаднике росли ели и кедр.

По-видимому, здание использовалось как райком, затем горком до постройки нового белого здания на Народной площади, то есть до середины 60-х годов. С какого времени там разместилось общежитие, никто вспомнить не смог, но в 1972—73 годах тут жили молодые специалисты «Славича». Парадный вход заколотили, вход был с чёрного, через подвал. В подвале находилась прачечная, в окна которой хулиганы подсматривали за девушками. Самая большая комната вмещала 13 кроватей. В мансарде жили молодые семьи. Отопление сменили на водяное, котёл был угольный, и во дворе всегда была куча угля. Дом пришёл в запустение, углы промёрзли.

Следующим хозяином в 1974 году стал горком ВЛКСМ. Снова большая комната стала кабинетом первого секретаря. Молодые, ловкие комсомольцы умудрились «выбить» и «достать» материалы для ремонта и понемножку приводили здание в порядок. В 1986 году, перед Московским фестивалем молодёжи и студентов, сделали косметический ремонт, а отопление заменили на электрическое. Уголь со двора убрали. В те времена мезонин служил мастерской художнику Филиппову, а в подвале была секция бодибилдинга, спортсмены которой помогали комсомольцам с уборкой угля. Добрым словом вспоминали секретарей С. Амелина и И. Пономарева, усилиями которых были найдены средства для ремонта.

В 1990 году одну из комнат дома отвели под дирекцию Переславского природно-исторического национального парка. Ю. А. Чаплину удалось организовать капитальный ремонт особняка. Фасад здания стал охристо-розового цвета, выступающие архитектурные детали выделили белым цветом. Ремонт проводился под руководством В. Ижикова, который запроектировал и камин в кабинете директора.

Постепенно администрация Национального парка заняла все комнаты особняка. На чердаке остались плакаты и учётные карточки переславских комсомольцев.

Многое ли в доме уцелело от первых владельцев? Пожалуй, лишь некоторые детали интерьера — двери с хрустальными стёклышками, мозаика пола фойе, двери в комнатах и резные балясины лестниц. Единственный предмет мебели — круглый стол садовой ротонды — является, пожалуй, коренным жителем особняка. Куда делась остальная мебель — продана ли с аукциона, осела в домах переславцев или бесследно исчезла — никто не знает. Людмила Алексеевна Варенцова, дочь жены последнего из Варенцовых, Владимира Алексеевича, рассказала, что купец А. А. Варенцов доживал свой век на окраине Переславля, в домике её матери. Переславский лесничий, один из основателей отдела природы В. А. Варенцов в 20-е годы жил не в своём родовом особняке, а где-то на квартире. В 1927 году он женился и уехал работать в Сибирь. Старики остались в Переславле. В 1931 году ГПУ арестовало А. А. и В. С. Варенцовых, чтобы выяснить, где купцы спрятали свои драгоценности и капиталы. Вскоре после освобождения из-под ареста Алексей Александрович и Варвара Сергеевна почти одновременно умерли. Сын спешно приезжает на похороны родителей. Простудившись, он скоропостижно скончался в декабре 1931 года. Спустя три года от второго брака у Варенцовой родилась дочь Людмила. В семье осталась на долгие годы память о замечательном человеке и учёном В. А. Варенцове, фамилию которого и носит Людмила Алексеевна.

Она пришла к нам в Парк впервые в 1997 году. Мы были очень рады знакомству с этой милой женщиной, от которой впервые узнали подробности о семье Варенцовых. Музей центра «ЭКО» получил от неё в дар гимназические учебники В. А. Варенцова, его полевой инструмент, доклады «Пезанпроб». На вечер, посвящённый дому, она тоже пришла не с пустыми руками. В числе прочего Людмила Алексеевна передала нам 200 рублей, которые мы решили потратить на рождественский праздник для ребятишек детского дома.

Воспоминания, воспоминания... Гости разволновались, вспоминая каждый своё — молодость, мечты, радости и несчастья, и всё это было в красивом, уютном доме Варенцовых.