



## Архив древних актов

Среди многочисленных архивов страны, пожалуй, особое место занимает Центральный государственный архив древних актов (ЦГАДА СССР).

ЦГАДА вобрал в себя материалы пяти крупнейших исторических архивов дореволюционной России, объединённых затем в единое хранилище: Московского архива Министерства юстиции, Московского главного архива Министерства иностранных дел, Государственного архива Российской империи, Московского дворцового и Межевого архивов. К ним были присоединены также многие национализированные поместно-вотчинные и монастырские архивы.

Среди документов этого архива имеются уникальные памятники славяно-русской письменности — Минея служебная 1095—1096 годов и «Саввина книга», судебник Ивана III 1497 года, Никоновская летопись, Соборное уложение 1649 года — кодекс законов феодальной России и другие. Девятнадцатого сентября 1765 года именным манифестом было объявлено о генеральном межевании земель Российской империи. Хранение всех документов было организовано спустя три года в специальном архиве — межевом.

В этом архиве [ЦГАДА] имеется план города Переславля-Залесского Ярославской губернии со следующим примечанием: «Уездный город. Положение имеет по обе стороны реки Трубежа... и при озере Плещееве, именовавшемся в древние времена Клещнин меч; оно, кроме обширности, достопримечательно тем, что император Пётр Великий изволил на нём строить два небольших фрегата, в которых ездил по оному для увеселения. Этот город построен в 1152 году великим князем Юрием Владимировичем Долгоруким по случаю исполнения его надежды к вступлению его на престол великого княжества Киевского и назван в подражание малороссийскому городу Переяславлю.

Кремль его кругло-продолговатый, наподобие крепостного замка, многоугольный, окружён с трёх сторон земельным валом, а с четвёртой проезжими воротами, называемыми: Спасские, Никольские, Рождественские и Тайницкие... С одной стороны течёт река Трубеж, а с другой сторон окружён рвом...»

Далее перечисляются «казённые» и «обывательские» строения, церкви, слободы, улицы. Среди фабрик названа одна, «полотняная, о трёхстах станках, на которых 615 крепостными и 50 вольными рабочими вырабатывается в год фламандского полотна 162 500 аршин». Ещё имелись две мельницы деревянных, мучная и маслобойная, кузницы, «одна школа, в которой обучается юношество российское: грамматике, христианскому закону и арифметике...»

В нынешнем году увидела свет монография крупного советского историка архитектуры, кандидата архитектуры Г. В. Алферовой «Русские города XVI—XVII веков» (Москва, Стройиздат, 1989 г.). Академик Б. А. Рыбаков об этом издании написал: «Применительно к истории русских городов долгое время считалось, что впервые рациональная планировка по заранее составленному плану была проведена лишь в конце XVIII века во время так называемого генерального межевания. Многолетние исследования Г. В. Алферовой в области истории русской архитектуры и градостроительства установили, что градостроительные принципы возникли значительно раньше, что в XVI—XVII веках в России уже применялись тщательно обдуманые и твёрдо проводимые в жизнь правила строительства новых городов».

Эта монография написана на основе многих документов ЦГАДА. В ней имеется план нашего города и сведения по истории строительства многих городов нашего края.

Нельзя не упомянуть первую книгу кандидата исторических наук Андрея Богданова «Сказание о Волконских князьях» (исторические были) (Московское издательство «Молодая гвардия». 1989 г.). Эта книга писалась на основе материалов ЦГАДА и других источников.